



UN HEROS GREC ORPHEE

Ses parents : Le roi de Thrace Oeagre, la muse Calliope
Apollon l'a doté de talents.

Activité : Aède (poète)

Talent : il sait chanter et jouer de la lyre.

Aventures : il a voyagé et participé à l'expédition des Argonautes.
Il rythme les coups de rame par son chant et supplante le chant des sirènes.

Son épouse : Euridyce (une dryade).

La légende :

Au cours du mariage d'Orphée et Euridyce, celle-ci meurt, mordue par un serpent. Elle descend au royaume des enfers. Orphée décide de l'en ramener. Il endort Cerbère (le chien monstrueux à trois têtes qui en garde l'entrée) et les Euménides par son chant afin d'approcher le dieu Hadès.

Celui-ci lui propose un marché : il pourra ramener sa femme des enfers à condition de ne pas se retourner. Orphée, au dernier moment, pris de doute, se retourne et sa femme disparaît à nouveau.

Il existe plusieurs versions de la chute de l'histoire :

La plus connue : les bacchantes (ou ménades), en colère de le voir rester fidèle à Euridyce, le déchiquettent et jettent sa tête dans le fleuve Hébro, qui navigue jusqu'à l'île de Lesbos. Là les muses enterrent ses membres aux pieds du mont Olympe, en Thessalie. On raconte que sa tête chante encore après sa mort.

L'histoire est relatée dans le livre X des « *Métamorphoses* » d'**Ovide** (auteur grec de la période de l'Antiquité).

Ce mythe a donné naissance :

à un courant philosophique et religieux qui prend le nom d'**Orphisme** (secte religieuse du VI^e siècle avant J.C).

Il est fondé sur l'initiation qui prend pour modèle la descente d'Orphée aux enfers.

A un courant littéraire : le **lyrisme**, genre littéraire qui accueille l'expression personnelle des sentiments du poète.

Le mythe d'Orphée a inspiré de nombreuses œuvres d'art dans divers domaines :

La littérature

La poésie

Le cinéma

La peinture,

La musique

La bande dessinée



Orphée mort, 1893

de **Jean Delville** (peintre belge, 1867-1953)

Musée royal des beaux-Arts

Style : Mouvement **symboliste**

Ce tableau présente une atmosphère lugubre mais aussi mystique, de part la lumière bleue verte qui rappelle la couleur des statues des cimetières. Orphée est représenté la tête posée sur une lyre. Il fait nuit, seule la lune éclaire son visage. Le tableau renvoie à la légende selon laquelle les Bacchantes jetèrent sa tête dans l'Hébro. Son visage aux yeux clos semble apaisé, comme s'il dormait.