

**Alberto Cuadros** est artiste-peintre-sculpteur et poète chilien installé à Dives-sur-Mer (Calvados).

La mémoire émotive joue un rôle important dans ses processus de création. Ses couleurs sont celles du Réalisme Magique. Son imaginaire est étroitement lié à sa poésie et à son travail sur la matière. Inspiré du théâtre il met en scène ses personnages. Humour et poésie se dégagent des sculptures comme des peintures qui témoignent de beaucoup d'inventivité. Composées de matériaux hybrides, métaux, cailloux, ficelle, livres, ses œuvres donnent une impression de force et d'harmonie.

Il inscrit son travail dans une référence aux artistes que l'on rattache au mouvement du Réalisme Magique, comme les écrivains latino-américains du XX<sup>e</sup> siècle : Gabriel Garcia Marquez, Carlos Fuentes ou Julio Cortázar.

Organisateur du Festival d'Art Actuel de Dives-sur-Mer.

*J'ai un petit-fils  
Quelque part dans le monde  
Je ne sais où  
Il vit bien loin de moi  
Il ne sait rien de moi...*  
Guy Allix

Un grand-père. Un petit fils. Ils vivent loin l'un de l'autre, ils ne se connaissent pas. Peu importe le *Pourquoi ?* Ce qui compte, ce sont les mots de tendresse et d'espérance du grand-père. Alberto Cuadros est le complice haut en couleurs de ces mots livrés à la page comme on livre une bouteille à la mer.



Guy Allix / Alberto Cuadros

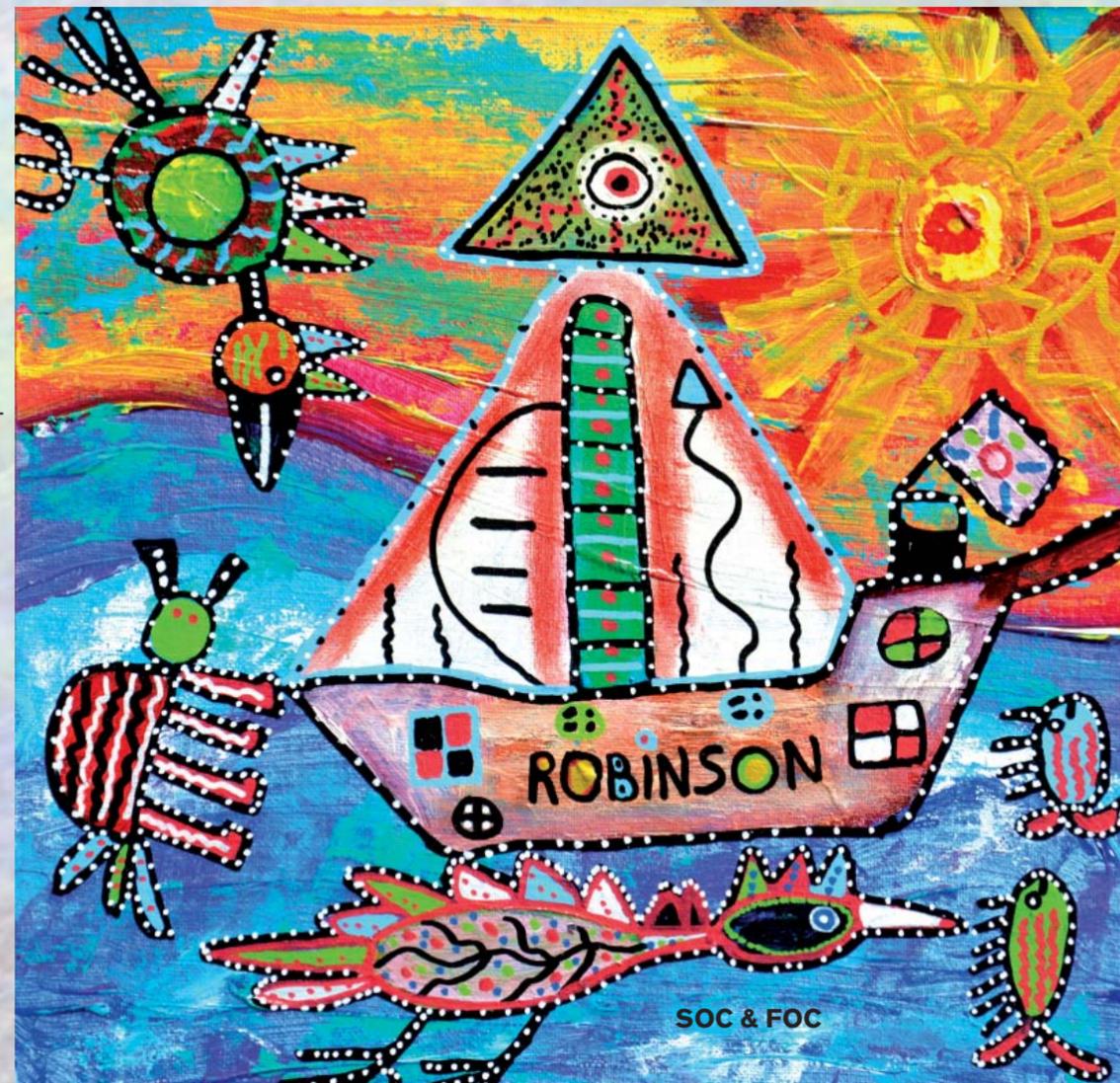
Poèmes pour Robinson

SOC & FOC

**Guy Allix**

## Poèmes pour Robinson

illustrés par **Alberto Cuadros**



**Guy Allix** est né en 1953 à Douai. A vécu dans le nord de la France jusqu'en 1968. Enfance difficile près des terriils et de la misère. A vécu à Rennes de 1968 à 1975 où, après ses années de lycée, il exercera différents travaux : manutentionnaire, aide-soignant, garçon de course, agent de tri, surveillant dans un lycée privé, courtier etc.

Vit en Normandie depuis 1975.

Professeur de lettres à l'IUFM de Caen, puis à l'IUT de Lisieux. A mené de nombreuses expériences pédagogiques autour de la poésie en collège et lycée.

Intervient dans de nombreux ateliers d'écriture.

Dernières publications :

*Le Petit peintre et la vague*, album enfants illustré par Martine Delerm, éditions coop-breizh Beluga, 2014

*Survivre et mourir*, Rougerie, 2011

*Correspondances Guy Allix et Marie-Josée Christien*, Editions Sauvages, 2011

*Maman, j'ai oublié le titre de notre histoire*, Librairie Galerie Racine, 2008

*Oser l'amour*, Atelier de Groutel, 2007

*Le poème est mon seul courage*, éditions Le Nouvel Athanor, préface de Jean-Luc Maxence, 2004

*Quelque part entre silence et fureur*, L'inventaire, 2001

SOC & FOC

