

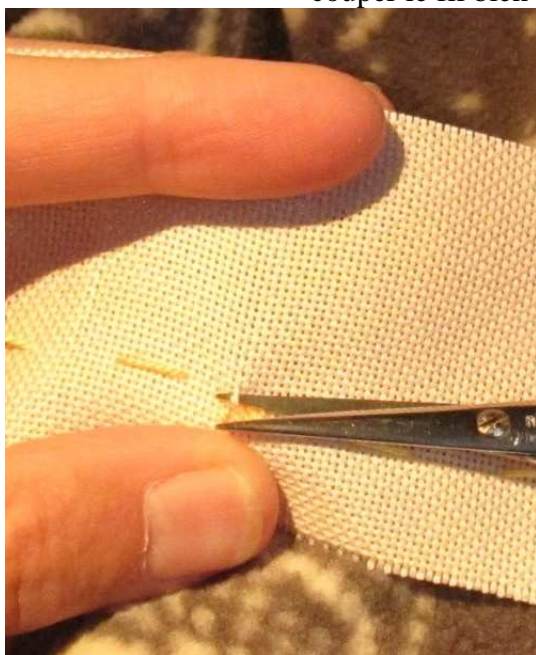
## OBJECTIF 2 : L'AJOURAGE

Attaquons maintenant l'ajourage.

Nous allons couper les fils de la toile, là où ils sont bloqués par nos points (traits rouges), face à face.



Il faut couper les fils un par un, pas les 4 en même temps pour que ce soit plus précis et plus joli. Il faut couper le fil bien au ras du passé plat.



1<sup>er</sup> fil



2<sup>ème</sup> fil



3<sup>ème</sup> fil

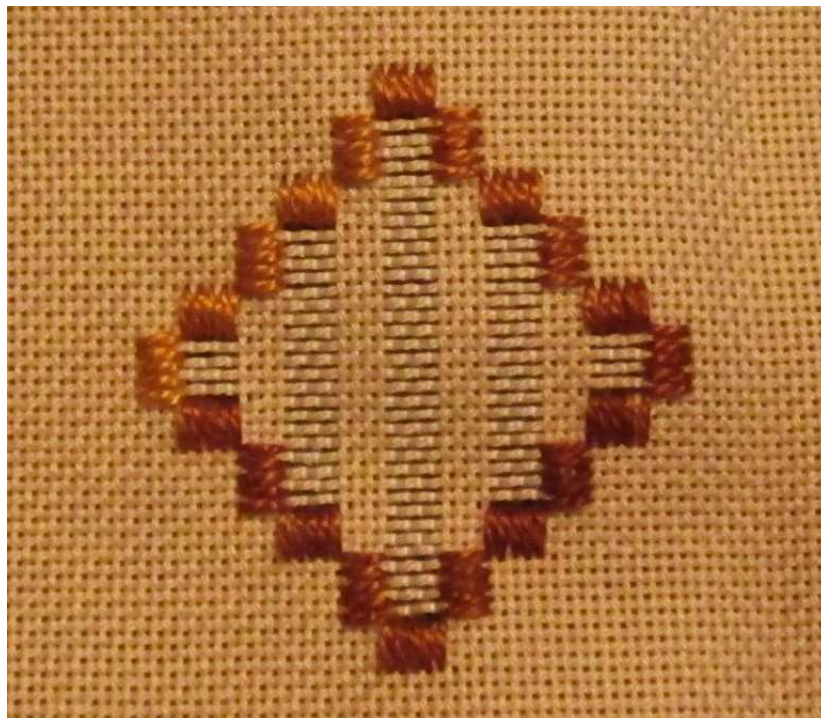


4<sup>ème</sup> fil

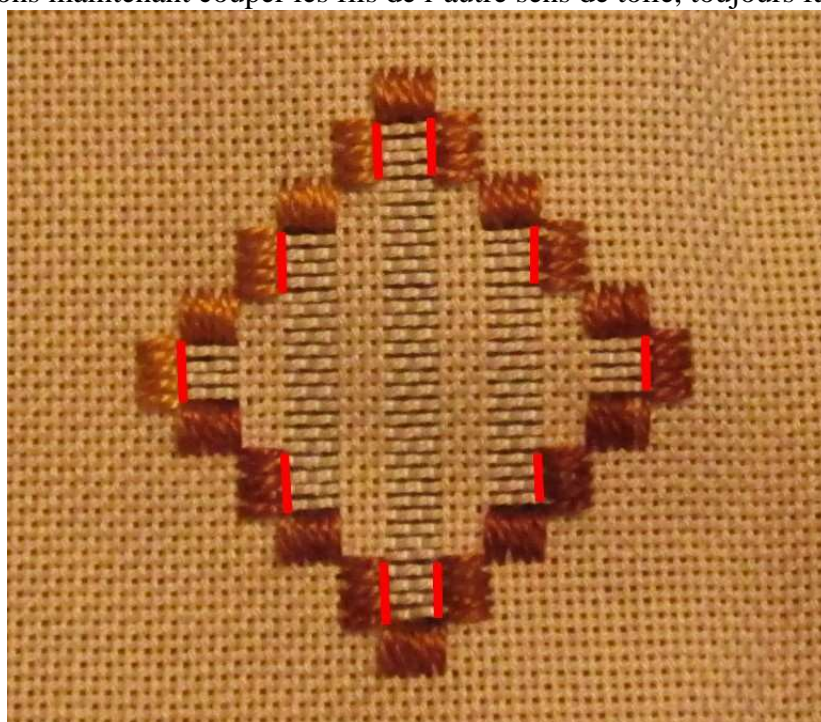
Les fils ayant été coupés face à face, vous pouvez les retirer.



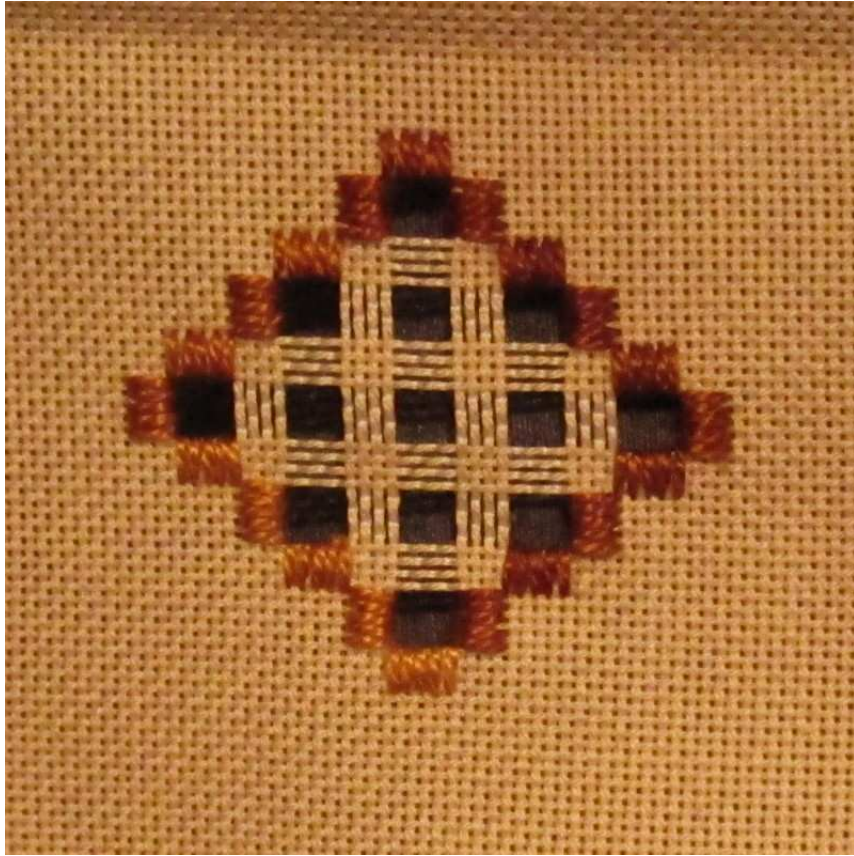
Une fois tous les fils d'un sens de toile retirés, vous obtenez ceci.



Nous allons maintenant couper les fils de l'autre sens de toile, toujours face à face.



Vous retirez de nouveau les fils coupés et vous obtenez ceci.



Les parties de trame de toile (4 fils) qui restent entre les trous s'appellent les barrettes.