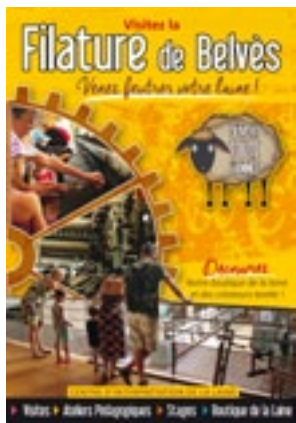




## Stage : Médiateur du Patrimoine

Printemps-été 2017 Durée: 3 mois minimum

**Au Fil du Temps**, Centre Permanent de Médiation du Patrimoine est basé dans le Sud Périgord. Partenaire culturel de la Drac et de l'Education Nationale, l'association propose une offre culturelle en direction des scolaires et des individuels. Cette offre se base sur des visites et ateliers du patrimoine, séjours éducatifs, ateliers familles...  
L'association est également gestionnaire de plusieurs sites patrimoniaux, de leur valorisation et de leur animation.



### Différents thèmes de stages :

- **Education au Patrimoine** : tourné vers le public scolaire dans le cadre de séjours éducatifs ou journées de découverte.

**Lieu** : abbaye de Cadouin.

**Missions**: prise en charge des groupes et médiation (visites d'abbayes, bastides, châteaux, ateliers et balades du patrimoine), développement d'outils pédagogiques.

- **Médiation aux Jardins Panoramiques de Limeuil** : succession de jardins pédagogiques, ludiques et interactifs aménagés dans un arboretum panoramique de 2 hectares.

**Lieu** : Limeuil

**Missions**: accueil du public, participation à l'aménagement global du lieu et à son animation, développement de nouvelles activités.

- **Médiation au Moulin de la Rouzique** : datant du 15<sup>e</sup> siècle, c'est un des derniers témoins de l'activité papetière artisanale en France.

**Lieu**: Couze-et-Saint-front

**Missions**: guidage, ateliers du patrimoine, participation à la vie du site à son développement.

- **Médiation à la Filature de Belvès** : aménagée en centre d'interprétation autour de la laine, elle témoigne du passé industriel du Périgord.

**Lieu**: Fongauquier

**Mission**: guidage, ateliers du patrimoine, participation à la vie du site à son développement.

#### Intérêts :

Le stagiaire sera associé au travail de médiation culturelle et plus largement à la vie de l'association et des sites. Le stage peut être plus particulièrement axé sur certaines thématiques en fonction des attentes du candidat et de ses travaux universitaires.

#### Profil recherché :

De formation supérieure en filière culturelle : Master 1 et 2 (Histoire, Histoire de l'art, médiation du patrimoine...)  
Capacité d'analyse et de synthèse. Capacité d'adaptation  
Aisance orale - Envies d'apprentissage et de découverte  
Intégration dans une équipe pluridisciplinaire et dynamique.  
Permis B indispensable.

#### Conditions :

Indemnités de stage, mise en contact pour logement.

Plus d'infos sur [www.perigord-patrimoine.com](http://www.perigord-patrimoine.com) et n'hésitez pas à nous contacter au 05.53.57.52.64.

Merci d'envoyer votre CV et lettre motivation [info@perigord-patrimoine.com](mailto:info@perigord-patrimoine.com)