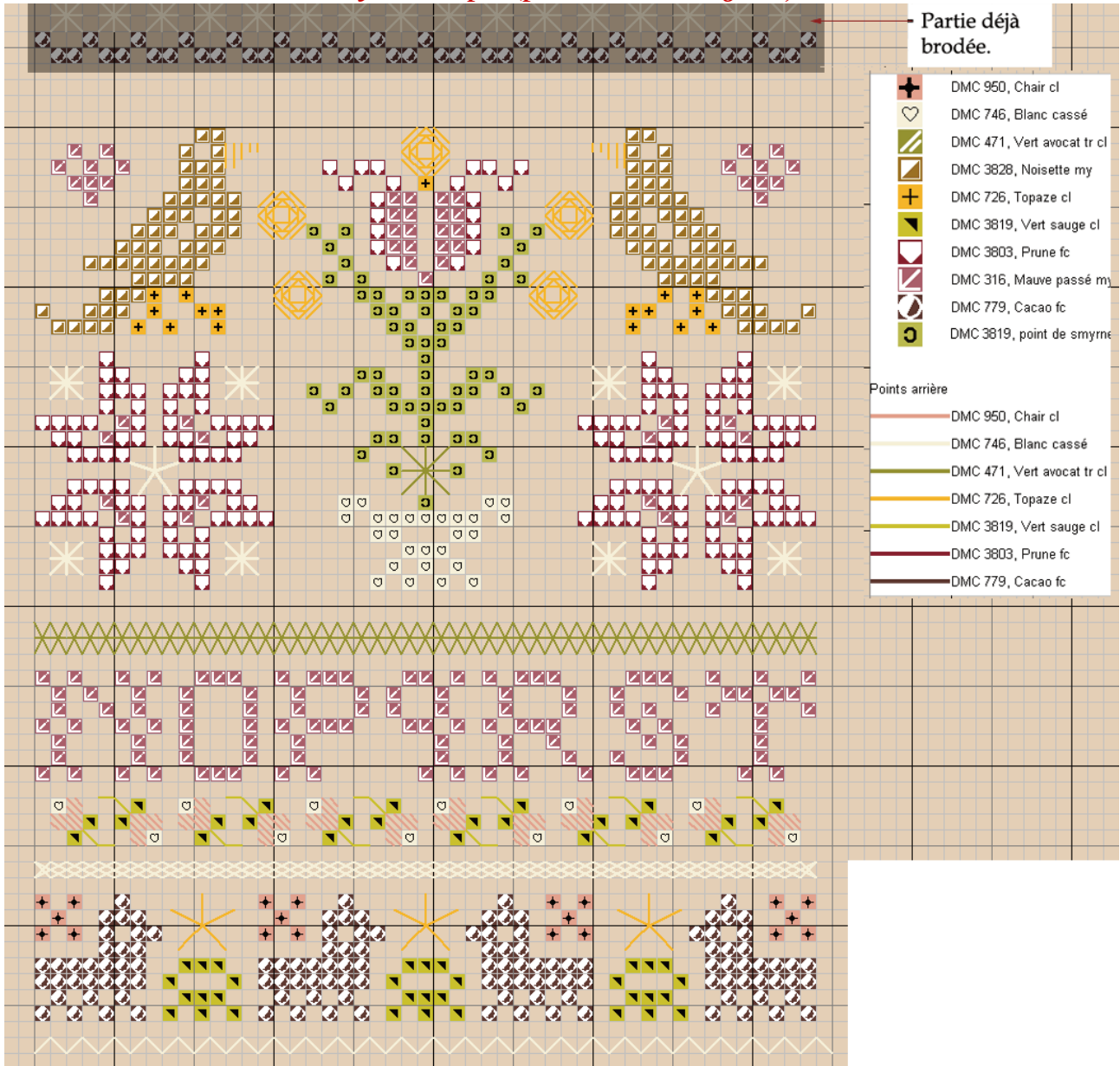


Mystère sampler (partie 3 version originale)



Voici la 3^o partie.

Cette partie est à broder normalement à la suite de la deuxième si vous avez choisie de faire de votre ouvrage un sampler.

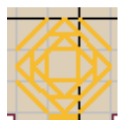
Par contre, si vous avez choisie que votre sampler devienne une petite pochette, vous allez devoir broder cette 3^o partie à l'envers. (voir schéma en dernière page).

Prenez soin de laisser un espace de 4 points de croix (8 fils de trame de votre toile), entre la frise de la partie 2 et le haut de la partie 3. (Voir le diagramme)

Les explications des points spéciaux commencent de haut en bas.

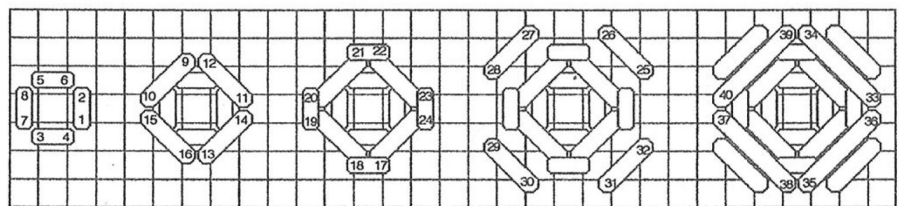
A vos aiguilles !

Explications des points spéciaux :



Les roses situées au centre, à broder avec 1 brin de DMC 726. Suivre les explications du point en commençant par faire un petit carré.

Point de Rose



Explications des points spéciaux (suite) :



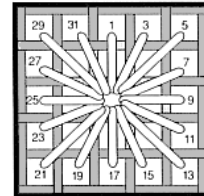
Becs des 2 oiseaux :
Point de satin.
A broder avec 2 brins de DMC n° 726.
Suivre le tracé sur le diagramme.

Point de satin



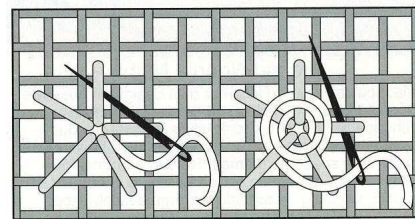
Points d'œillet, situés autour des 2 grosses étoiles sous chaque oiseau. A broder avec 1 brin de DMC 746.
Tirer un peu sur le fil afin de faire apparaître un petit trou au centre.

Point d'œillet



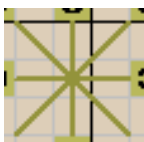
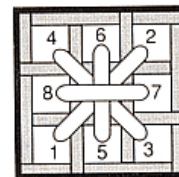
Point d'araignée.
Le centre des 2 grosses étoiles, sous chaque oiseau.
A broder avec 1 brin de mouliné n° 746.
Explication du point : Faites les étoiles à 5 branches en 1 brin de DMC 746 comme indiquées sur le diagramme. Ensuite, ressortez l'aiguille près du centre de cette étoile. Puis, tissez par-dessus et par-dessous et ainsi de suite, sur les branches des étoiles, jusqu'à ce qu'elle soit remplie (comme le schéma à droite).

Point d'araignée



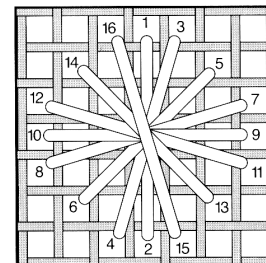
Point de smyrne
Avec 1 brin de la couleur indiquée dans le code couleur du diagramme.

Point de smyrne



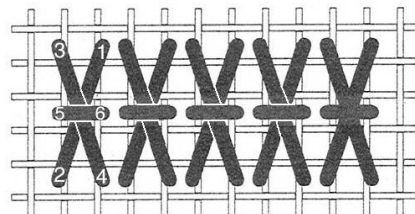
Point de rhodes rond.
A broder avec 1 brin de mouliné n°471.

Point de rhodes rond



Point de croix allongé.
A broder avec 1 brin de DMC n° 3819.


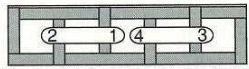

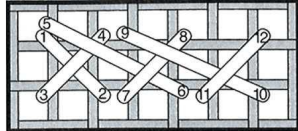

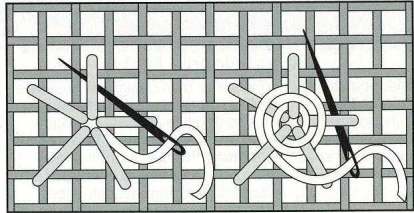

Point de croix allongé



Point de satin.
Pétales des petites fleurs à broder avec 2 brins de DMC 950. Suivre le sens du point donné sur le diagramme.

Point de satin



	<p>Point arrière. A broder avec 1 brin de DMC n°3819.</p>	<p>Point arrière</p> 
	<p>Point de croix natté. A broder avec 1 brin de DMC n° 746.</p>	<p>Point de croix natté</p> 
	<p>Point d'araignée. A broder avec 1 brin de DMC n°726.</p>	<p>Point d'araignée</p> 
	<p>Demi croix ou point arrières. Petite frise à broder avec 1 brin de DMC 746</p>	

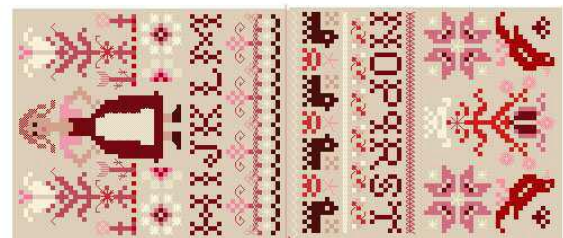
Voilà pour cette 3° partie.
Anne R, Tournicoton.

Explication pochette :
Voilà ce que doit donner cette petite pochette au final :



Pochette qui se plie avec deux petites poches intérieures et qui vous permettra d'y loger de petites choses. Afin que les faces extérieures soient dans le même sens, elles doivent être brodées en inversé. (pied contre-pied ou l'effet miroir).

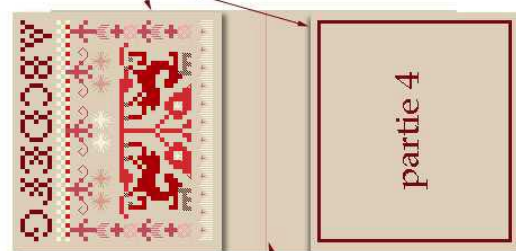
Vue extérieure de la pochette



pliure de la pochette

petites poches

Vue intérieure de la pochette



pliure de la pochette

L'intérieur sera comme ceci.

A vous de choisir maintenant...