

Samedi 8 novembre 2008



N'oubliez pas que le **Mini-Mag** est interactif ! N'hésitez pas à [cliquer](#) pour plus d'infos...  
Et pour l'imprimer c'est maintenant !

## Edito

*de vous-à-moi...*

## Sommaire

*cette semaine, découvrez...*

- **le courrier** des **lectrices**
- **l'actu** et ses **infos**
- **le kiosque** : **Moments Scrap[booking] n° 1**
- **la galerie** de vos **pages**
- **la tendance** : **l'envolée des kits**
- **les articles** du **blog**
- **le podium** du scrap : **les fleurs**
- **les trucs de scrap** : les sketches de **Julie** et une FT "colorisation Distress" de **Sandrine**
- **le "y a pas que..."** avec un roman noir : **Miserere** et une courte nouvelle : **Inconnu à cette adresse**

J'espère que vous avez passé de bonnes vacances, du moins pour celles qui avaient la chance d'en avoir, et ce malgré une météo franchement déprimante un peu partout. Histoire de reprendre doucement le rythme, nous attaquons à présent un long week-end et je vous propose du coup une édition bien chargée... que vous aurez le temps de lire tranquilou entre deux moments de scrap !

En parlant de moments scrappeux, déjà une première nouveauté : le thème "**kiosque**" se détache de l'actu pour devenir une rubrique à part entière. J'essaierai de l'alimenter chaque semaine... nous verrons si je peux tenir la cadence ! Le paysage éditorial du scrap ne cessant de s'élargir, preuve s'il en était encore besoin de la vigueur de ce loisir créatif, peut-être cela pourra-t-il aider certaines d'entre vous quant au choix d'une revue. Cette semaine, zoom sur **Moments Scrap[booking]**, un petit nouveau.

Autre nouveauté, et de poids celle-ci, l'arrivée dans cette édition de la **galerie de vos pages**, avec la participation de trois lectrices... que vous allez découvrir ! Déjà un très très grand merci à elles, ainsi qu'à une autre lectrice qui vous propose quant à elle une superbe carte 3D et son pas à pas. Cette rubrique étant la vôtre, à vous de l'alimenter (non mais hein... pas toujours les mêmes qui bossent !) Il vous reste encore quelques jours pour m'envoyer une page 30x30 sur le thème "Automne" ou "Halloween", un nouveau thème sera mis en place à partir du 20

novembre...

Cette semaine nous parlerons également de la véritable explosion des **kits de scrap** sur Internet. Si l'on en croit l'offre, la demande doit être énorme ! Pourquoi, comment, et où... acheter des kits. **Et tout spécialement pour le Mini-Mag, découvrez 2 offres promotionnelles de kits qui vous sont réservées.** Dépêchez-vous ! Vous n'avez que ce week-end pour commander avec l'offre "Mini-Mag"... Et sinon, premier numéro du mois oblige, retrouvez aussi notre **podium du scrap**, avec les **fleurs**. Il y aura aussi **deux trucs de scrap** à découvrir, et **deux livres**, un gros et un petit ; alors, z'êtes pas gâtées les filles ?

Et pour finir, j'ai le très grand bonheur de vous annoncer qu'une **nouvelle recrue** devrait bientôt rejoindre l'équipe éditoriale du **Mini-Mag** (expression vachement ronflante qui pour l'instant me désigne moi toute seule hi hi) Ah mais chut ! c'est une surprise... Et à propos de surprise, ne manquez pas le prochain numéro, il y aura une **invitée spéciale**...

Bonne lecture et bon week-end...

Valérie.

## **Le courrier des lectrices** **c'est vous qui le dites...**

*Christ : Heureusement les vacances ont passé vite ; on n'a pas vu le temps passer que revoilà le mini mag. Vivement l'édition qu'on voit qui a fait quoi. Et aussi que l'on voit toutes les pages que tu as reçues. Bisous*

*Valdulac : Félicitations pour ton mini mag qui est une mine d'or et pour ton blog ! Quel travail pour la communauté et quel partage ! Chapeau !!!*

Merci à vous les filles ; voui je me suis accordée quelques vacances... mais c'est pour mieux revenir !

## **L'actu de la semaine** **pour (presque) tout savoir...**

**Sorry les filles, j'ai manqué de temps sur ce coup-là, la semaine prochaine, triple ration de nouveautés, promis !**

**Challenges :** une seule adresse que vous connaissez, à consulter tous les lundis matin :



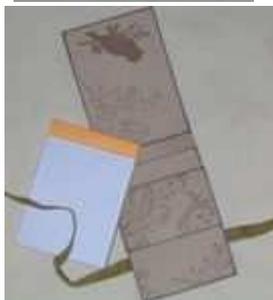
## **Le kiosque** **petites lectures entre scrappeuses...**

Voici donc un nouveau (petit) venu, trimestriel, dans le paysage de la presse scrap française ; il faut commencer par saluer l'initiative, courageuse, car ledit paysage semble loin d'être vide a priori... Cependant, vu que le nombre de scrappeuses progresse sans cesse, statistiquement le nombre de lectrices potentielles doit progresser aussi ! Et juste pour rire, petite question au passage ; est-ce qu'une seule d'entre vous est capable de me dire combien il existe de publications, toutes périodicités confondues, relatives au **vélo** ? (oui je sais ça n'a rien à voir et en plus on s'en fiche du vélo mais c'est juste pour la démonstration...) Je vais vous répondre, après avoir compté dans un kiosque relativement bien fourni : **20** ! Alors pourquoi n'y aurait-il pas un mag de scrap de plus ? Et comme c'est son baptême du feu, allez, décortiquage en règle...



Et pour illustrer également le projet présenté en couverture, je vous montre l'adorable carnet de notes que m'a envoyé **Chrys** (il est à moi nananère...) grâce à ma deuxième place au concours pour l'anniversaire de sa fille Cassandra :

Déjà **Moments Scrap[booking]** a choisi de se démarquer par son format inhabituel, 18,5 par 23 ; un format "livre" et non pas "mag" qui le rend c'est vrai plus facile à trimballer par exemple dans un sac. Le revers de cette médaille-ci est que du coup la place est un peu limitée pour les photos, on a parfois l'impression qu'il en manque... Par contre la mise en page est claire, aérée et élégante. Très élégante même, voire précieuse, or en matière de typographie on m'a toujours dit qu'il ne fallait pas abuser de l'italique, fatigante à lire à la longue. Autre remarque : il faut savoir que dans ce mag-là, on cause anglais ! On vous parlera en plus des habituels brads et chipboards de tag, snap, eyelet, close up, coaster... Faut déjà bien savoir parler le scrap, un petit lexique aurait été le bienvenu... Enfin pour en terminer avec mes remarques pas drôles mais (je l'espère) constructives, la couverture : la réa montrée est ravissante, mais loin d'être la plus spectaculaire, les titres qui l'entourent ne veulent pas dire grand-chose sorti de leur contexte, et personnellement je me f... de savoir que j'achète un mag qui fait 100 pages (en plus c'est normal vu qu'il est plus petit !) je ne rapporte pas mon achat au nombre de pages, mais



bien plutôt au nombre de projets qu'il contient, qui n'est pas indiqué sur la couv' et c'est dommage...

Car passons maintenant au contenu... et enfin aux compliments ! Pour commencer, un excellent article technique sur les transparents, comment les utiliser et les faire, et un bon tuto pour transformer une photo en dessin. Ensuite, et là très honnêtement j'ai été enthousiasmée par le **nombre** (17), la **qualité** et **l'originalité** des projets présentés. Essentiellement des objets, à fabriquer ou à altérer, quelques minis, parfois les deux ensemble. Très bien expliqués, mais deux bémols toutefois, l'absence quasi systématique de références des papiers, et aucune photo "de pendant" la réalisation. Sinon, schémas, conseils, encres, tout y est. Quelques pages et cartes à suivre, et pour finir, un test produit très complet (5 pages réalisées avec les dernières collections **Sultane**), une interview d'**Isabelle Norris** (j'adore), en plus elle vous offre une précieuse liste de conseils quant à l'utilisation des encres dont elle est une grande spécialiste, et un exercice de **scraplift** autour d'une page de **Mauri Cita**.

**Moments Scrap[booking]** est pour l'instant une aventure à trois : **Béatrice Verhenne**, **Marie Ruiz** et **Sabine Loppe**, et chacune possède son style, et aussi ses fournitures préférées que l'on reconnaît bien. L'équipe s'étoffera peut-être, en plus des participations d'autres scrappeuses... J'ai en tout cas très envie d'y croire pour elles, car toutes ces critiques que j'ai émises relèvent surtout de la forme, et pas du contenu, donc rien de réhébitoratoire ; franchement si vous aimez les projets avec un petit côté bricolage, ne passez pas à côté de ce mag, vous y trouverez votre bonheur ! Et une mention spéciale à **Marie** pour le berceau et l'araignée, trop géniaux !!!

## **La galerie de vos pages** **nos lectrices ont du talent...**

Un grand merci aux lectrices qui ont envoyé leurs oeuvres :

### **Alexis Potter**

Envoyée par [Valdulac](#)

Papier de soie, papiers **K&Co** et **BG** coll. *Ambrosia* ; tampons (chat, hibou) **Cie des Elfes** ; fleurs kit Halloween **Cie des Elfes** ; glimmer mist

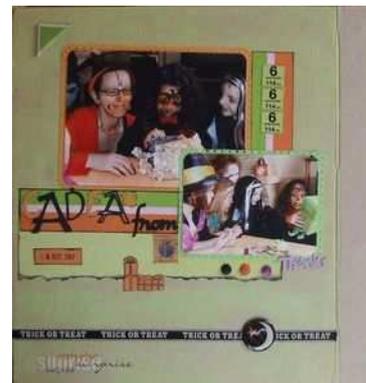
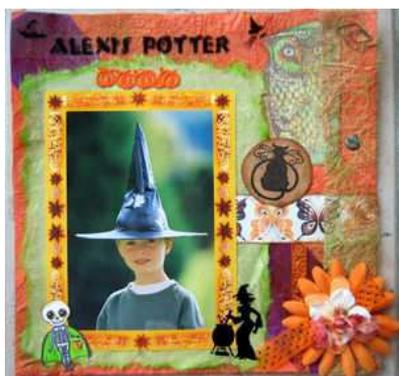
### **Invité Surprise**

Envoyée par [Debbyscrap](#)

Papiers **Toga** et divers, alphabet **Rose Moka**

### **Cadeau from**

Envoyée par [ChristScrap](#)



**C'est tendance  
en ce moment, on aime...**

### Les kits

Vous n'êtes sûrement pas passée à côté de cette tendance qui est devenue franchement incontournable ; qui dans sa vie de scrappeuse n'a jamais acheté de kit ? On commence en général par les kits **Panodia** (une dizaine d'euros) que l'on peut dénicher dans tout hypermarché bien achalandé... 6 feuilles dont deux unies, un alphabet, quelques embellissements, parfait pour débiter. Mais très vite, on ressent le besoin de "plus"... Plus d'embellissements, de choix, et surtout, meilleure qualité de papier. Le cran au-dessus, ce sont les kits de marque, il en existe chez **Toga**, **Prima**, **Sassfrass Lass**, **Autumn Leaves**, **K&Co**... et bien d'autres marques. On les trouvera cette fois dans les magasins spécialisés, scrap et loisirs créatifs, et bien sûr Internet, à des prix variables. Certains (je pense à **Toga** notamment) font réaliser par des scrappeuses connues des kits-ateliers avec un projet complet, plus fournis donc plus onéreux.

Mais là où une véritable révolution s'est opérée, c'est lorsque les "petits" sites de vente en ligne, histoire de concurrencer les grands frères, se sont mis à proposer leurs propres kits, en s'appuyant sur les membres de leur **DT** (Design Team) pour montrer un projet réalisé avec ledit kit. Et là, bingo ! A tel point qu'aujourd'hui ils le font tous ou presque ; dans le désordre, **Camayon**, **La Compagnie du Scrap**, **CartoScrap**, **1001Scrap**, **Madame Scrap** (les moins chers), **Le Temps des Loisirs**, **Mezara** etc. Et les "gros" cherchent aussi à surfer sur la vague, témoin **Scrapmalin** qui rachète **La Scrapinerie**... En terme d'offre, vous avez souvent le choix entre deux formules : soit l'achat d'un kit à l'unité, prix variable selon le contenu, soit le système par abonnement, pour une durée de trois mois à un an, moins cher mais vous payez d'avance. A noter que dans le système par abonnement, vous recevez donc systématiquement votre kit mensuel, que le contenu vous plaise ou pas. Et pour un tour d'horizon complet, n'oublions pas les kits commercialisés par certaines scrappeuses via leur blog (dont je fais moi-même partie) qui s'appuient là aussi sur un projet détaillé que rien ne vous oblige à suivre cependant...

Car finalement pourquoi achète-t-on des kits ? Principales réponses apportées par les scrappeuses elles-mêmes : "*disposer de fournitures déjà assorties*" et "*découvrir de nouvelles marques ou produits*". Donc confort, et découverte ! On peut aussi y ajouter l'envie de réaliser, en le reprenant à son compte, le projet d'une scrappeuse dont on aime le style... Et d'ailleurs comment sont constitués aujourd'hui les kits "maison", qu'ils soient vendus via un site ou via un blog personnel ? L'idée est justement de mélanger les marques, produits, papiers, embellissements divers, mais aussi tampons et matériels (encres, poudres, paillettes...) pour créer un assortiment vraiment unique et en quantités limitées, surtout s'il s'agit d'un kit mensuel. A ce jeu-là, les sites ont évidemment plus d'aisance financière que les individuelles... Mais il y a une autre différence entre les deux : le site vous propose un kit illustré par une scrappeuse, une scrappeuse vous

propose un projet dont elle a créé le kit. Subtile différence... qui disparaît quand le site invite une scrappeuse à lui réaliser un kit !

## OFFRES SPECIALES POUR LE MINI-MAG



Chez [Cartoscrap](#), pour tout achat d'un kit "Métal" du mois d'octobre, **une feuille de cuivre supplémentaire vous sera offerte !**  
Taper le code MINI MAG dans le champ "Commentaires" en fin de commande ; code de réduction valable jusqu'à la fin novembre



Chez [1001scrap](#), à partir du lundi 10 novembre, **10 % de réduction sur le kit "Support de téléphone portable"**

Taper le code spécial "unamourdescrap" ; attention, cette promo n'est valable que jusqu'à lundi...

**Les articles du blog  
pas vus ? Séance de rattrapage...**

## Lundi

### "Halloween Party", les photos

Pour la première fois, j'ai organisé pour mes filles une petite fête **Halloween** ; les enfants se sont bien amusés et moi aussi...



## Mardi

### Un marque-page

Réalisé pour le challenge du site **MEZARA** ; à l'intérieur, le nom du site en pop-up



## Mercredi

### 2 cartes reçues pour mon CJ thème "Regards"

Envoyées la première par **Gervaise**, et la seconde par **MamyDo** (pas de blog). Je les en remercie encore ; maintenant, à mon tour de travailler...



## Jeudi

### Mon CJ pour Christ thème "Cinéma"

Un petit mini-carte sur mon film préféré : **"Il était une fois dans l'Ouest"**



## **Sur le podium**

**les médailles décernées par les scappeuses...**

### Les fleurs

Tout comme notre dernier podium (les alphabets chipboards), le classement ne présente aucune difficulté à s'établir, tellement la marque **Prima** tient le haut du pavé ; variété de l'offre, que ce soit en tailles, couleurs, matières, nouveaux produits en permanence, des contenants super mimi et on les trouve absolument partout, sur Internet et aussi dans plein de "vrais" magasin", un vrai monopole... Mais que fait Bruxelles ?



A côté, peut-on vraiment parler de deuxième/troisième position, vous aurez des petites choses très sympas aussi chez Bazzill, Artemio, Atilolou, Heidi Swapp... mais faut chercher...



## **Les trucs du scrap** **faits par vous, trouvés pour vous...**

### Les sketches de Julie

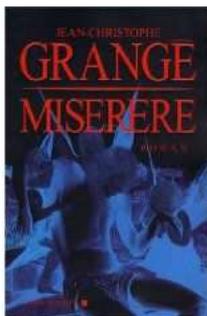
J'ai découvert un petit nouveau blog qui monte, qui monte... et qui devrait encore continuer à monter, monter... parce que franchement, ce que fait **Julie** est absolument superbe, et j'ai eu un vrai coup de coeur pour son Shabby créatif et lumineux ! Julie anime l'association **Question Scrap**, à Trans en Provence (83) qui propose des ateliers à thème pas chers du tout. Vous verrez **ici** sur son blog une très belle série de sketches, joliment travaillés, mais surtout prenez le temps de la découvrir, ça vaut vraiment le coup d'oeil !

### Une FT spéciale "colorisation Distress" par Sandrine

**Sandrine Vachon** (la grande !) a publié sur son blog cette semaine une excellente **Fiche Technique** sur le sujet, extrêmement bien faite et illustrée, comme elle sait si bien faire... Si vous l'avez loupée, c'est le moment de vous rattraper ! A rapprocher bien sûr du thème du nouvel **Hors Série Passion Scrapbooking** spécial "Encres et Tampons" dont je vous reparlerai.

## **Y a pas que le scrap [dans la vie]** **ah bon ? Si, c'est vrai. Tenez, par exemple...**

**Roman** : Miserere (Jean-Christophe Grangé - éd. Albin Michel)  
**Nouvelle** : Inconnu à cette adresse (Kressmann Taylor - éd. Broché)



*Quand un vieil organiste est assassiné dans son église arménienne à Paris, c'est l'occasion pour Lionel Kasdan, policier à la retraite, de reprendre du service. L'homme a succombé à une perforation des tympans... mais il n'existe aucune arme au monde capable d'infliger une telle blessure. Bientôt rejoint par Cédric Volokine, jeune flic drogué jusqu'à la moelle, dans ce qui va très vite se révéler être une enquête interdite, les deux hommes vont devoir remonter une piste hallucinante de souffrance et de mort, née dans les camps de concentration nazis, et qui les mènera sur la trace d'enfants "purs comme le diamant",*

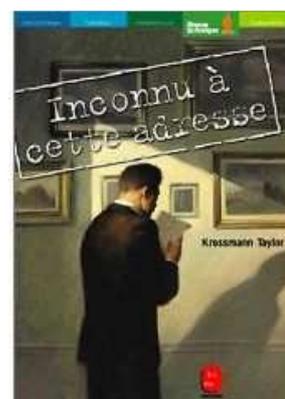
*jusqu'à l'exorcisme de leurs propres démons...*

Sur la photo en quatrième de couverture, on voit que **Jean-Christophe Grangé** a le poil noir et l'oeil inquiétant ; et on se demande vraiment ce qu'il peut y avoir dans la tête d'un homme capable d'écrire ce genre de livres... Attention, thriller policier noir, très très noir ! Voire même désespéré, et surtout parfaitement glauque, il faut le savoir avant de s'y attaquer... Une histoire-bourbier cauchemardesque, assez embrouillée, qui vous renvoie aux pires monstruosité nazies, des personnages en forme d'anti-héros, asociaux et déglingués, auxquels on ne s'attache finalement que par leurs faiblesses, une écriture sèche et saccadée, très visuelle, genre nuit, pluie et brouillard... pas un rayon de soleil ni la moindre présence féminine pour éclairer cet océan de ténèbres glacées, et le tout avec toujours un luxe de détails plus sordides les uns que les autres. Mieux vaut avoir l'estomac bien accroché, et des tendances au voyeurisme, si c'est votre cas, vous serez servi(e) !

Comme beaucoup, j'ai découvert **Jean-Christophe Grangé** à l'époque des *Rivières pourpres* (le livre, pas le film) ; et même si **Mathieu Kassovitz** a su par la suite magnifiquement mettre en images pour le cinéma cette histoire déjà bien tordue d'enfants échangés à la naissance en vue de créer une race supérieure mêlant sangs de montagnards et d'intellectuels, le livre demeure bien plus terrifiant que le film... J'ai ensuite dévoré ses deux romans suivants, dévorés jusqu'à l'écoeurement si vous voyez ce que je veux dire... et du coup j'ai zappé les deux suivants. Là j'ai refait un essai avec ce nouvel opus... Mais non, rien n'a changé ; **Grangé**, auteur prolifique, ancien journaliste et grand reporter international, trace toujours dans chacun de ses ouvrages son sillon personnel de recherche de l'"axe du mal" ; il est reconnu aujourd'hui comme l'un des maîtres du thriller français mais est-ce bien dénoncer les saloperies que l'être humain est capable de commettre sur autrui ou sur lui-même, que de les raconter avec autant de complaisance ? **Bonne question, limite philosophique, non ?**

Du coup, après cela, j'ai eu comment dire... envie de me rafraîchir l'esprit ! Tout en restant dans le sujet... Et j'ai relu cet incroyable petit bijou paru en 1938, écrit par une américaine, mère de famille au foyer, **Kressmann Taylor**. Rien ne pouvait laisser penser que cette femme serait un jour l'auteur de ce que beaucoup considèrent comme la nouvelle "parfaite", dans un pays où (contrairement à la France) la nouvelle est un genre littéraire très populaire et pratiqué par beaucoup. Ce texte lumineux et évident s'est arraché dès sa parution dans un magazine, et ne cesse depuis d'être réédité. Vous verrez, c'est un véritable chef-d'oeuvre qui vous prend aux tripes et que vous relirez encore et encore, l'un de ceux que vous n'aurez de cesse d'offrir autour de vous. **A découvrir absolument.**

***Inconnu à cette adresse*** relate la correspondance étonnante et à peine fictive, étalée de novembre 32 à mars 34, entre deux associés et vieux amis, l'un juif américain et l'autre d'origine allemande, propriétaires d'une galerie d'art en Californie. Lorsque le second décide de retourner s'installer en Allemagne, on suit avec émotion à travers ses lettres la montée du nazisme dans le pays... mieux que n'importe quel cours d'histoire ne saurait la transcrire ! Et dans la folie collective, de simples mots peuvent alors se transformer en armes mortelles...



**Le Mini-Mag Un Amour de Scrap** est un e-zine hebdomadaire gratuit, édité par Valérie DEMYTTENAERE via son blog **Un Amour de Scrap**.

**Toute reproduction intégrale ou partielle des textes, documents, ou créations scrap est interdite sans son accord préalable et celui de leurs auteurs respectifs.**

© Un Amour de Scrap  
<http://unamourdescrap.canalblog.com>