

Référence culturelle : La promenade de Flaubert - Antonin Louchard

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles, reconstituer le schéma corporel.

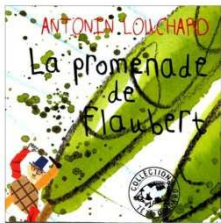
Consigne : Trace des traits à la craie bleue et pulvérise de l'encre verte pour représenter le vent, puis rassemble et colle les morceaux de ton corps pour continuer ta promenade.



Référence culturelle : La promenade de Flaubert - Antonin Louchard

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles, reconstituer le schéma corporel.

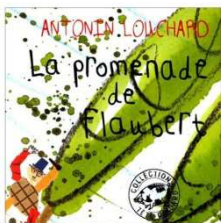
Consigne : Trace des traits à la craie bleue et pulvérise de l'encre verte pour représenter le vent, puis rassemble et colle les morceaux de ton corps pour continuer ta promenade.



Référence culturelle : La promenade de Flaubert - Antonin Louchard

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles, reconstituer le schéma corporel.

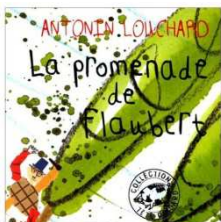
Consigne : Trace des traits à la craie bleue et pulvérise de l'encre verte pour représenter le vent, puis rassemble et colle les morceaux de ton corps pour continuer ta promenade.



Référence culturelle : La promenade de Flaubert - Antonin Louchard

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles, reconstituer le schéma corporel.

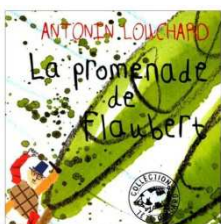
Consigne : Trace des traits à la craie bleue et pulvérise de l'encre verte pour représenter le vent, puis rassemble et colle les morceaux de ton corps pour continuer ta promenade.



Référence culturelle : La promenade de Flaubert - Antonin Louchard

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles, reconstituer le schéma corporel.

Consigne : Trace des traits à la craie bleue et pulvérise de l'encre verte pour représenter le vent, puis rassemble et colle les morceaux de ton corps pour continuer ta promenade.



Référence culturelle : La promenade de Flaubert - Antonin Louchard

Compétences visées : Observer et décrire des œuvres du patrimoine, adapter son geste aux contraintes matérielles, reconstituer le schéma corporel.

Consigne : Trace des traits à la craie bleue et pulvérise de l'encre verte pour représenter le vent, puis rassemble et colle les morceaux de ton corps pour continuer ta promenade.

