



(Photo 1)



(Photo 2)



(Photo 3)

PÂQUES

C'est une fête chrétienne commémorant la résurrection de Jésus Christ et à cette occasion, on mange le mouton. C'est également une fête Juive célébrant l'exode d'Egypte du peuple hébreux. Faire la pâque, c'est aussi pour nous l'arrivée d'un long week-end et aussi celle des vacances scolaires. Pour les plus petits, il s'agit du départ des cloches qui se rendent à Rome et reviennent chargées de bons chocolats et friandises... S'en suit donc, la partie de découverte dans le jardin à la plus grande joie des petits comme des grands.

Mais, à propos de cloches, si vous le voulez bien, je vais vous présenter celles que vous entendez à longueur d'année, comme la « demoiselle Tiffauges » notre pendule (atelier Tussaux en Vendée), elles se cachent dans le clocher de notre petite mais bien belle église. Vous allez découvrir que ces joyaux de bronze, racontent l'histoire du village et beaucoup d'entre vous allez être surpris.

A leur naissance, on avait pour principe de graver dans le moule, tous les noms des notables ou autres personnes ayant participé à leur élaboration (cf. photo 1).

Deux cloches se superposent, suspendues à des poutres, installées en pyramide.

En bas, la « grosse » cloche, celle qui sonne les heures, demi-heure et l'Angélus est ornée de frises à la base, et en haut des gravures se détachent distinctement.

C'est ainsi que l'on découvre les noms qui vont suivre :

1 – Deyres fils – frères à Bordeaux

2 – Je m'appelle Philomène Jean Marguerite, fondue en 1874 pour l'église Sainte Philomène de Naujac S.E Le cardinal Donnet, archevêque de Bordeaux. Monseigneur de la bouillerie, coadjuteur, V. Donnet curé.

3 – J. Plantieu maire, Comte Marie Martial, Jean de Verthamon, parrain, Marie Philomène Marguerite Alibert, marraine

4 – Fabriciens (*) : J. Ardilley, P. Augeau, A. Andron, P. Martin, F. Pillet.

5 – Conseil municipal : M. Moreau, V. Dechelle, P. Neymond, G. Castaing, J. Verdon, F. Mineau, J. Rousseau, P. Augeau, P. Barreyre

(*) : Membres du conseil de fabrique d'une paroisse.

Coulées dans l'ensemble, six têtes sculptées forment l'anse par laquelle la cloche est suspendue (cf. photo 2). Plus haut, la « petite » cloche (cf. photo 3), sonne avant la messe ou d'autres cérémonies grâce à un système de balancier. Elle est reliée à une longue corde qui descend à la base du clocher. C'est donc en tirant cette corde que la cloche fonctionne. Sur celle-ci également, ornée de frises, des inscriptions :

Baptisée le 17 avril 1922, F. Loubaney, étant maire, Jeanne Marie Victoire, S.E fondateur à Tarbes.

Marraine : Marie Roumeau, épouse Loubaney, R. Cibot curé de Naujac sur Mer

Parrain : A. Barreyre, adjoint.

On peut également y voir la Sainte Vierge, magnifique, avec d'un côté une croix et de l'autre un cœur.

Cela peut paraître banal de vous communiquer tous ces détails mais étant donné que vous les entendez à longueur de journée, j'ai pensé que vous aimeriez faire plus ample connaissance avec ces « Dames de bronze » qui se manifestent jusqu'à vos oreilles.