## Emploi du temps Matin - Classe des petits - Estelle

Horaires	Lundi	Mardi	Jeudi		Vendredi	
8h20 - 8h45	Domaine d'activité	Exercice		Dispositif		
	Devenir élève	Accueil des enfants en classe.		Accueil individualisé.		
	Langage oral	Ils s'inscrivent dans le tableau de présence	ouis vont jouer.			
		Des rituels débutent, de façon individuelle,	sans regroupement			
		collectif.				
		Un élève de service compte les enfants sur l	•			
01.45 01.05		avec un adulte. Un autre s'occupe des élevag	es, plantations			
8h45 - 9h 35	Devenir élève	Ateliers du matin :		Un atelier autonome, un atelier dirigé avec l'ATSEM, un atelier dirigé, échelonné avec la maîtresse, des ateliers libres (coins jeux)		
	Langage oral	3 ateliers sont ouverts les uns après les aut				
	Langage écrit	un atelier avec l'ATSEM, un atelier échelonn L'enfant doit faire au moins un de ces trois (	_			
	Imaginer, sentir, percevoir, créer : Arts plastiques		Rangement et passage aux toilettes.			
9h35 - 9h 50	Devenir élève	Regroupement	horaire. Il peut continuer à jouer avant de travailler.			
71133 711 30	Langage oral	Bilan des activités, un enfant vient préser	ter ce qu'il a fait en	Collectif. En cours d'année, mise en place d'un système d'inscription pour venir expliquer ce qu'on a fait aux		
	Découvrir le monde	atelier (ce peut-être une construction, un de	•			
	Becour in te monde	⇒ Date: La lecture du nom du jour est l'occi	autres.			
		des stratégies de lecteur.				
		⇒ Comptine, jeux de doigts				
9h50-10h15	Langage oral	Lecture d'un album.	Collectif, regroupement sur les bancs.			
		Ce moment n'est pas un moment de langage.	On écoute l'histoire lue		·	
		par la maîtresse L'objectif ici est de donner				
		dans l'univers de la littérature enfantine.				
	Lecture d'un album	BCD : Prêt de livres en demi-classe.	BCD : Prêt de livres en		Lecture d'un album	
		L'autre demi-classe en lecture				
10h15-10h45		d'album avec l'Atsem.	d'album avec l'Atsem.			
10h15-10h45 10h45- 11h15	Agir et s'exprimer avec son corps	Récréation		En salle de motricité ou si le temps le permet, à		
10/145- 11/115	Agir et s'exprimer avec son	Salle de motricité : manipulation de petit matériel, rondes et jeux				
11h15-11h30	Corps	dansés, activités athlétiques		l'extérieur : collectif, ou ateliers.		
11/113-11/130	Imaginer, sentir, percevoir, créer : Education musicale	Ecoute de bruits, de sons. Ecoute musicale, chants.		Regroupement collectif		
Puis habillage, sortie.						
		Tais habiliage, sor the.				

## Emploi du temps Après-midi - Classe des petits - Estelle

Horaires	aires Lundi		Mardi Jeudi			Vendredi	
13h20-	Domaine d'activité	Exerc	ice		Dispositif		
14h30	Devenir élève Sieste.				Accueil individualisé par l'enseignante. Surveillance		
	Langage oral	Les en	fants qui dorment à la maison sont accue	de la sieste par l'ATSEM			
	Activité de l'enseignante :		Activité de l'enseignante :	Activité de l'enseignai	<u>                                     </u>	Activité de l'enseignante :	
	Ex : Décloisonnement, soutien,		Ex : Décloisonnement, soutien,	Ex : Décloisonnement,	soutien,	Ex : Décloisonnement, soutien,	
	MACLE		MACLE	MACLE		MACLE	
14h30-15h00	Devenir élève	Réveil	échelonné, accueil des enfants qui ont do	ormi à la maison	Un atelier dirigé avec la maîtresse, les autres		
	Langage oral	Ateliers libres : Coins-jeux, bibliothèque, jeux de construction,			ateliers sont libres et autonomes.		
	Langage écrit	graphis	sme				
	Imaginer, sentir, percevoir,	<u>Atelier</u>	<u>r dirigé</u> de langage, perception sensoriell				
	créer : Arts plastiques	sonore	, découverte d'ateliers de type « pédago				
15h00-15h15	Devenir élève	Regroupement			Collectif.		
	Langage oral	⇒ Bilar	n des activités, un enfant vient présente				
	Découvrir le monde	atelier	(ce peut-être une construction, un dess				
		⇒ Com	ptine, jeux de doigts				
15h15-15h45	Agir et s'exprimer avec son corps	Récréation					
15h30-16h00	Langage oral	En BCD:			Trois groupes	sur les différents lieux de la BCD :	
	Langage écrit	⇒Découverte de l'objet livre, lecture d'histoires, mise en réseaux			coin informati	que, atelier d'écoute et livres.	
	Découvrir le monde	d'albums.					
		⇒Coin écoute. ⇒Initiation à l'outil informatique.					
16h00-16h30	Imaginer, sentir, percevoir,	Ecoute de bruits, de sons/ Manipulation des instruments de musiqu			Regroupement	collectif	
	créer : Education musicale	Ecoute	te musicale, chants.				
		Puis ha	billage, sortie.				