



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

61^e FESTIVAL DE CANNES
du 14 au 25 mai

CONFERENCE DE PRESSE

23 avril 2008

INTERCONTINENTAL LE GRAND HOTEL

CA
NN
ES
08 61^eFESTIVAL
DE CANNES



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

Vous trouverez dans ce dossier les informations suivantes :

Les Jurys du 61^e Festival

La Sélection officielle, composée de :

- La Compétition
- Un Certain Regard
- Les séances spéciales
- Les films Hors Compétition
- Les séances de minuit

Vous trouverez également :

- Les courts métrages en compétition
- La sélection Cinéfondation

- La Sélection 2008 en chiffres

(La liste des attachés de presse des films de la Sélection officielle est jointe au dossier et mise à jour régulièrement sur www.festival-cannes.com)

CA
NN
ES
08 61^eFESTIVAL
DE CANNES



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

LES JURYS DU 61^e FESTIVAL

Jury des longs métrages

Sean PENN, Président

(Acteur, réalisateur, scénariste américain)

Sergio CASTELLITTO (Acteur, réalisateur, scénariste italien)

Natalie PORTMAN (Actrice israélo-américaine)

Alfonso CUARON (Réalisateur mexicain)

Apichatpong WEERASETHAKUL (Réalisateur thaïlandais)

Alexandra Maria LARA (Actrice allemande)

Rachid BOUCHAREB (Réalisateur français)

Jury de la Cinéfondation et des courts métrages

HOU Hsiao Hsien, Président

(Réalisateur et producteur taïwanais)

Suzanne BIER (Réalisatrice danoise)

Marina HANDS (Actrice française)

Olivier ASSAYAS (Réalisateur français)

Larry KARDISH (Conservateur du département cinéma du MoMA, américain)

Jury Un Certain Regard

Fatih AKIN, Président

(Réalisateur allemand)

Jury Caméra d'or

Bruno DUMONT, Président

(Réalisateur français)



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

LA COMPÉTITION

Nuri Bilge CEYLAN	ÜÇ MAYMUN <i>(Les Trois singes)</i>		1h49
Jean-Pierre et Luc DARDENNE	LE SILENCE DE LORNA		1h46
Arnaud DESPLECHIN	UN CONTE DE NOËL		2h30
Clint EASTWOOD	CHANGELING <i>(L'Echange)</i>		2h20
Atom EGOYAN	ADORATION		1h40
Ari FOLMAN	WALTZ WITH BASHIR		1h27
Philippe GARREL	LA FRONTIÈRE DE L'AUBE		1h40
Matteo GARRONE	GOMORRA		2h15
JIA Zhangke	24 CITY		1h47
Charlie KAUFMAN	SYNECDOCHE, NEW YORK	<i>1er film</i>	2h04
Eric KHOO	MY MAGIC		1h15
Lucrecia MARTEL	LA MUJER SIN CABEZA		1h27
Brillante MENDOZA	SERBIS		1h30
Kornel MUNDRUCZO	DELTA		1h32
Walter SALLES, Daniela THOMAS	LINHA DE PASSE		1h48
Steven SODERBERGH	CHE		4h00
Paolo SORRENTINO	IL DIVO		1h50
Pablo TRAPERO	LEONERA		1h50
Wim WENDERS	THE PALERMO SHOOTING		2h04



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

UN CERTAIN REGARD

BONG Joon Ho , Leos CARAX Michel GONDRY	TOKYO!		1h50
Antonio CAMPOS	AFTERSCHOOL	<i>1er film</i>	2h02
CHUNG Mong-Hong	TING CHE <i>(Parking)</i>	<i>1er film</i>	1h55
Thomas CLAY	SOI COWBOY		1h57
Raymond DEPARDON	LA VIE MODERNE		1h28
Andreas DRESEN	WOLKE 9		1h36
Sergey DVORTSEVOY	TULPAN	<i>1er film</i>	1h40
Amat ESCALANTE	LOS BASTARDOS		1h30
Joana HADJITHOMAS, Khalil JOREIGE	JE VEUX VOIR		1h15
Bent HAMER	O' HORTEN		1h30
Annemarie JACIR	MILH HADHA AL-BAHR <i>(Le Sel De La Mer)</i>	<i>1er film</i>	1h49
KUROSAWA Kiyoshi	TOKYO SONATA		1h35
LIU Fendou	YI BAN HAISHUI, YI BAN HUOYAN		2h10
Matheus NACHTERGAELE	A FESTA DA MENINA MORTA <i>(La Fête De La Jeune Fille Morte)</i>	<i>1er film</i>	1h50
Ruben ÖSTLUND	DE OFRIVILLIGA		1h40
Kelly REICHARDT	WENDY AND LUCY		1h20
Jean-Stéphane SAUVAIRE	JOHNNY MAD DOG		1h36
Pierre SCHOELLER	VERSAILLES	<i>1er film</i>	1h53
James TOBACK	TYSON		1h30



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

Hors compétition :

Woody ALLEN	VICKY CRISTINA BARCELONA	1h30
KIM Jee-woon	THE GOOD, THE BAD, THE WEIRD <i>(Le Bon, la Brute, le Cinglé)</i>	2h
Mark OSBORNE John STEVENSON	KUNG FU PANDA	1h35
Steven SPIELBERG	INDIANA JONES AND THE KINGDOM OF THE CRYSTAL SKULL <i>(Indiana Jones et le royaume du crâne de cristal)</i>	2h05

Séances de minuit :

Emir KUSTURICA	MARADONA	1h30
Jennifer LYNCH	SURVEILLANCE	1h38
NA Hong-Jin	THE CHASER	<i>1er film</i> 2h03

Séances spéciales :

Terence DAVIES	OF TIME AND CITY	1h10
Abel FERRARA	CHELSEA HOTEL	1h22
Marco Tullio GIORDANA	SANGUEPAZZO	2h28
Daniel LECONTE	C'EST DUR D'ÊTRE AIMÉ PAR DES CONS	<i>1er film</i> 1h57
WONG Kar Wai	ASHES OF TIME REDUX	2h
Marina ZENOVICH	ROMAN POLANSKI: WANTED AND DESIRED	1h39

La séance du Président du jury

Alison THOMPSON	THE THIRD WAVE	1h46
-----------------	-----------------------	------



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION

Julius AVERY	JERRYCAN	13m
Marie BENITO	EL DESEO	13m
Marian CRISAN	MEGATRON	14m
Dániel ERDÉLYI	411-Z	7m
Mélanie LAURENT	DE MOINS EN MOINS	7m
Anthony LUCAS	MY RABIT HOPPY <i>(Mon Lapin Hoppy)</i>	3m
Javier PALLEIRO, Guillermo ROCAMORA	BUEN VIAJE <i>(Bon Voyage)</i>	12m
Rúnar RÚNARSSON	SMÁFUGLAR	15m
Sam TAYLOR-WOOD	LOVE YOU MORE	15m



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

LA CINÉFONDATION

Ciprian ALEXANDRESCU National University for Film and Drama, Roumanie	INTERIOR. SCARA DE BLOC <i>(Intérieur. Escalier de HLM)</i>	16'
Marco BERGER Universidad del Cine, Argentine	EL RELOJ <i>(La montre)</i>	15'
Johanna BESSIERE, Cécile DUBOIS HERRY Simon ROUBY, Nicolas CHAUVELOT, Olivier CLERT, Yvon JARDEL Gobelins, Ecole de l'Image, France	BLIND SPOT	3'
Claire BURGER La fémis, France	FORBACH	35'
Rob ELLENDER Royal College of Art, Royaume-Uni	ILLUSION DWELLERS	9'
Lukáš GLASER FAMU, République Tchèque	NAUS	14'
JIANG Xuan California Institute of the Arts, Etats-Unis	BA YUE SHI WU <i>(Le 15 août)</i>	21'
Elad KEIDAN The Sam Spiegel Film and TV School, Israël	HIMNON <i>(Hymne)</i>	36'
Juho KUOSMANEN University of Art and Design Helsinki, Finlande	KESTOMERKITSIJÄT <i>(Signalisation des routes)</i>	19'
André LAVAQUIAL Escola de Cinema Darcy Ribeiro, Brésil	O SOME O RESTO <i>(Le son et le reste)</i>	23'
Diana MKRTCHYAN High Courses of Screenwriters and Directors, Russie	GATA	33'
Hadar MORAG Tel-Aviv University, Israël	SHTIKA <i>(Silence)</i>	17'
PARK Jae-ok KAFA, Corée du Sud	STOP	6'
Heidi SAMAN Temple University, Etats-Unis	THE MAID	19'
Jan SPECKENBACH DFFB, Allemagne	GESTERN IN EDEN <i>(Hier à Eden)</i>	31'
Teressa TUNNEY Columbia University, Etats-Unis	THIS IS A STORY ABOUT TED AND ALICE	15'
YOON Sung-A INSAS, Belgique	ET DANS MON CŒUR J'EMPORTERAI	24'



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

14-25 MAI 2008

SÉLECTION 2008 EN CHIFFRES

Statistiques Présélection 2008

Cette année nous avons reçus :

LONGS METRAGES

1792 longs métrages (1615 en 2007) venant de 96 pays de productions différents.
Soit 11% d'augmentation sur un an et 23 % d'augmentation depuis deux ans.

COURTS METRAGES

2233 courts métrages (2368 l'an dernier) venant de 80 pays différents (contre 89 l'an dernier).
Soit près de 6 % de baisse depuis l'an dernier.

Au total les films reçus (courts et longs) représentent 107 pays.

Cette année, longs et courts métrages confondus, nous avons reçus 4025 films (1 % d'augmentation par rapport à l'an dernier, 3983 films).

Statistiques Sélection 2008

LONGS METRAGES

54 longs métrages représentant 31 pays de productions différents (20 films en Compétition, 19 films à Un Certain Regard).

53 premières mondiales.

9 premiers films.

8 réalisateurs pour la première fois sélectionnés en Compétition.

COURTS METRAGES

26 courts métrages (9 en Compétition, 17 à la Cinéfondation), représentant 18 pays.