

Un atelier à la Montagne

C'est avec grand plaisir que je vous offre cette fiche. Elle vous est réservée. Cela signifie que **vous ne pouvez ni la copier, ni la diffuser, même gratuitement, ni en tirer profit**, sous quelque forme que ce soit.

Pour en faire profiter vos amies, c'est simple : invitez-les à visiter *Un atelier à la Montagne*.

J'en serai très heureuse et je vous en remercie déjà !

En respectant ces consignes, vous préservez mon travail. Merci aussi pour ça !

Amicalement, Sylvie. ☺

Un atelier à la Montagne c'est ici : <http://sbgcreations.canalblog.com/>



Marque-page de la St Valentin

Fournitures

Toile à broder au choix, lin ou autre. Voir taille du dessin + une marge suffisante de chaque côté pour les finitions.

Coton Mouliné DMC, une échevette de Blanc B5200.

Aiguille à broder.

Taille du dessin = 20 x 120 points

4 x 24 cm sur une toile de 10 fils au cm

3,3 x 20 cm sur une toile de 12 fils au cm

2,9 x 17,1 cm sur une toile de 14 fils au cm

Broderie

Surfilez le bord de la toile afin d'éviter qu'elle ne s'effiloche. Pliez-la en 4 pour déterminer le centre.

Pour un motif parfaitement centré, commencez par le milieu ; voir les repères (flèches) situés sur les bords de la grille.

Les points de croix sont brodés avec 2 brins de fil, sur 2 fils de toile.

Les points arrière, avec 1 brin de fil à broder, sur 2 fils de toile sauf pour les 6 petits cœurs qui sont brodés sur 1 fil de toile.

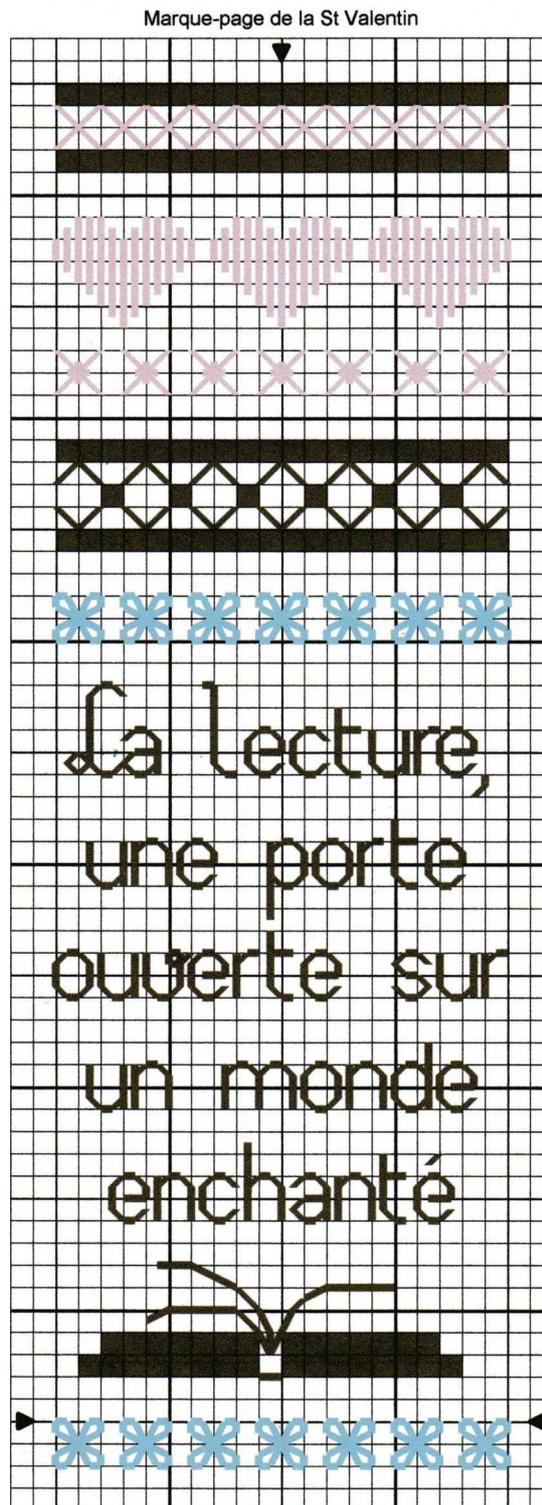
Le texte est brodé avec 1 brin de fil sur 1 fil de toile ; attention de ne pas trop serrer le point afin que le fil à broder ne « disparaisse » pas sous les fils de la toile.

Les points de bouclette, avec 1 seul brin de fil à broder, sur 2 fils de toile. Si vous ne savez pas réaliser ce point, sachez que vous trouverez la méthode en images très facilement sur internet.

Les points spéciaux sont brodés avec 1 ou 2 brins de fil. Se reporter aux explications les concernant.

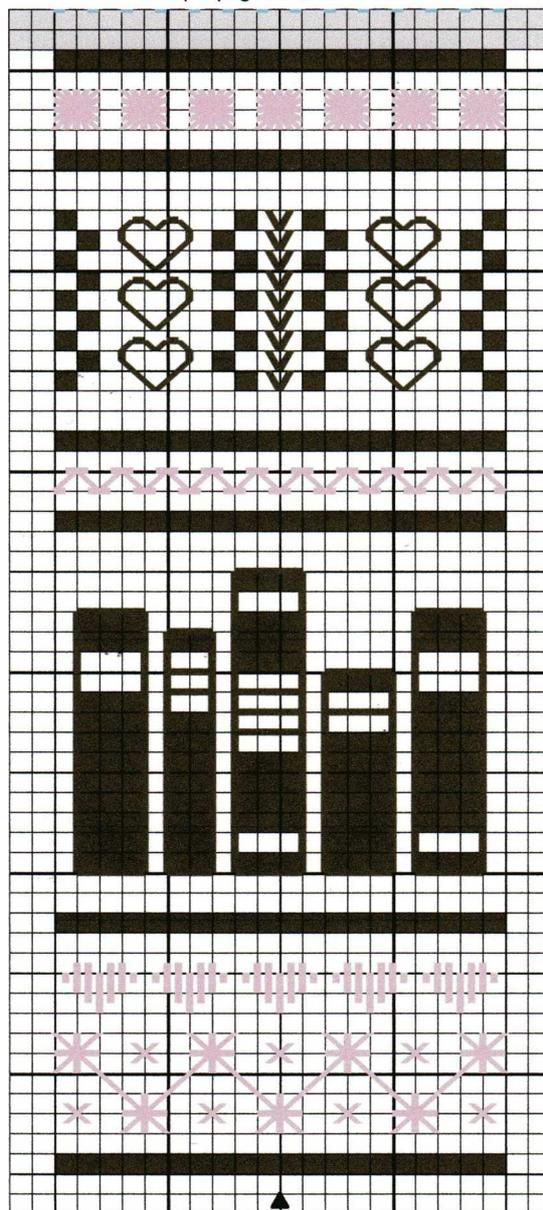
Faites bien attention au centrage de vos motifs, surtout si vous vous basez sur les points déjà brodés. Le livre ouvert, qui doit être décalé d'un demi point (voir la légende de la grille) est notamment source d'erreur !

Un atelier à la Montagne



Un atelier à la Montagne

Marque-page de la St Valentin



■ Points de croix, Blanc B5200

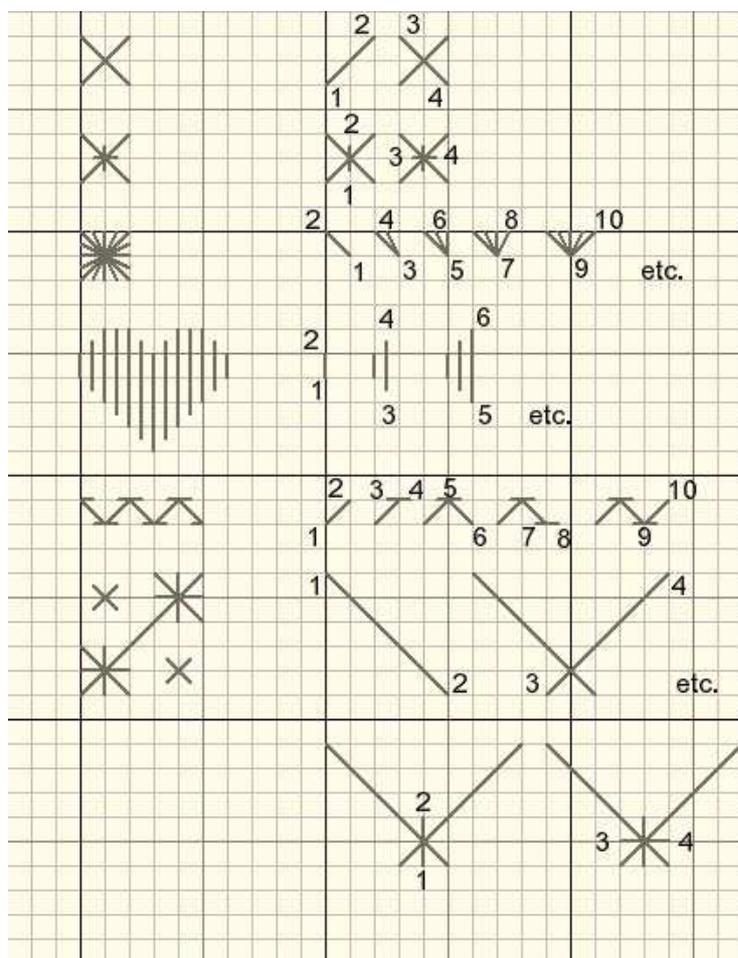
— Points spéciaux, Blanc B5200

— Point de bouclette, Blanc B 5200

Note : pour le motif du livre ouvert, il convient de le décaler d'un demi point (un fil de toile) vers la droite afin qu'il soit parfaitement centré.

Un atelier à la Montagne

Comment réaliser les points spéciaux :



La grille ci-contre vous présente les différents motifs et l'ordre dans lequel le point est réalisé.

1° motif, le grand point de croix. 1 brin de fil à broder. Aucune difficulté : il se réalise comme n'importe quel point de croix mais il est deux fois plus grand ; sur 4 fils en hauteur et en largeur.

2° motif. 1 brin de fil à broder. Après avoir fait un grand point de croix (sur 4 fils), vous faites la croix du milieu, sur 2 fils de toile en hauteur et en largeur, centrée sur le point de croix.

3° motif. 1 brin de fil à broder. Se fait sur 4 fils en hauteur et en largeur. Vous commencez au centre, et rayonnez tout autour, sur 2 fils de toile à chaque point. Vous revenez sur le centre à chaque fois. Chaque point (côté extérieur) est espacé de l'autre d'un fil de toile.

4° motif, le cœur. 2 brins de fil à broder. En points lancés. Chaque ligne est espacée de l'autre d'un fil de toile.

5° motif. 1 brin de fil à broder. Sur 2 fils de toile, en hauteur et en largeur. Les traits horizontaux se font sur 2 fils de toile mais décalés d'un fil de toile par rapport aux traits en diagonale.

6° motif. 1 brin de fil à broder. Sur 10 fils de toile pour la hauteur totale. En points lancés et non en points arrière, en suivant l'ordre indiqué sur la grille. Les traits horizontaux et verticaux se font sur 4 fils de toile en hauteur et en largeur. Les croix isolées se font sur 2 fils de toile (attention au centrage).

J'espère que mes explications sont claires et complètes. Si vous relevez des erreurs ou rencontrez la moindre difficulté, n'hésitez pas à me contacter.