

Dans les phrases suivantes, encadre les propositions et surligne ce qui les sépare.

1. Arthur a beaucoup de chagrin : son poisson rouge se meurt d'ennui.
2. Sa mère lui conseille de lui donner un poème mais Arthur ne sait pas où en trouver un.
3. Arthur cherche dans le placard, les nouilles lui répondent mollement.
4. Son père dort dans son lit et sa mère est partie à son cours d'hélicon.
5. Il sort dans le quartier car il veut aller voir son ami Lolo.
6. Le marchand de vélo est toujours amoureux ; il doit s'y connaître en

Dans les phrases suivantes, encadre les propositions et surligne ce qui les sépare.

1. Arthur a beaucoup de chagrin : son poisson rouge se meurt d'ennui.
2. Sa mère lui conseille de lui donner un poème mais Arthur ne sait pas où en trouver un.
3. Arthur cherche dans le placard, les nouilles lui répondent mollement.
4. Son père dort dans son lit et sa mère est partie à son cours d'hélicon.
5. Il sort dans le quartier car il veut aller voir son ami Lolo.
6. Le marchand de vélo est toujours amoureux ; il doit s'y connaître en