



Juliette

Casseroles et faussets

Voix

2 Sib dom/sib

7 Fa7 Sib

12 dom/sib Fa7

18 Sib do/sib Sib

23 dom/sib La Fa7 Sib Fa do sol sib Fa do

28 sib Fa do sol ~~do~~ sib sol7 dom

32 sib sib Fa sol do Fa sib sib Fa sib

Quand au tre fois dans les sa lons La jeu ne fille de la mai son
 ve nait chan ter en rou gis sant Les in vi tés ser raient les dents re gret tant que rien ne pro
 hibe La-lo, Lul-ly, Lé-o De - libes à ces go siers en tre pre nants sans grand res
 pect pour les tym pans. La de moi selleim per tur bable Et d'une inconscience ad mi rable en chaî nait no tes ma lheu
 reuses et vo ca lises dé fec tueu ses Ren dons hom mage aux cas se roles qui chan tent à tout ha sard
 ja mais vrai ment un bé carre ja mais vrai ment un bé mol Ô cas se roles ô faus sets, ou vrez la chasse aux ca nards
 et ras sas si nez Mo zart dans l'en vi ron et le bi zarre dans la joie et l'à peu près Ô cas se roles ô faus sets!

2. On a connu des Parisiennes
 Qui chantaient résolument faux
 Pourtant quand elles étaient sur scène
 Le monde entier braillait "Bravo"
 Une milliardaire américaine
 Voulut piauler de l'opéra
 C'qui nous valut quelques migraines
 Et puis un disque chez RCA
 Comme quoi, le gène de la justesse
 N'est pas celui de l'ambition,
 De chanter faux -je le confesse-
 J'ai la secrète tentation

Refrain

chien

3. Vous qui chantez comme des guimbardes
 Comme Assurancetourix, le barde
 Qu'avez une voix comme un outrage
 Une voix de mule, une voix de garage
 Chantez et prenez bien vos aises
 Avec les do, les la, les dièses
 Affranchis de toute harmonie
 Si vous saviez comme j' vous envie
 Chantez, chantons, c'est important,
 Sans complexe et n'importe comment
 Ça sera pas pire et même plus beau
 Que ce qu'on entend à la radio... (parfois)

Refrain