

<u>Titre de la séance</u>	<u>« Je m'habille et je te croque »</u> <u>Découverte de l'album</u>		<u>Niveau :</u> PS
<u>Domaine d'activité</u>	<u>S'approprier Le Langage</u> <u>Se familiariser avec l'écrit, Découvrir les supports de l'écrit</u>		<u>Durée :</u> 20 à 25 mn
<u>Situation dans l'unité d'apprentissage/Préalables</u>	En grand groupe, nous avons découvert la couverture de l'album, émis des hypothèses sur son contenu. Se demander : c'est l'histoire de qui ? Que fait le loup ? => « Je m'habille et je te croque » est un album, qui nous raconte une histoire. Reconstitution de la chronologie de l'histoire en s'appuyant sur quelques illustrations.		
<u>Compétences</u> <i>être capable de</i>	Prendre la parole et respecter les tours de parole. Acquérir du lexique et structurer son langage.		
<u>Objectifs</u> <i>amener les élèves à</i>	Produire des phrases correctes, même très courtes. Comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent concernant l'habillement. Utiliser avec justesse le genre des noms, les pronoms usuels, les prépositions les plus fréquentes. Écouter des histoires racontées ou lues par le maître. Dans une histoire, identifier le personnage principal (c'est l'histoire de...); le reconnaître dans la suite des illustrations.		
<u>Vocabulaire</u>	Lexique : habits, vêtements. Structure syntaxique : Je mets..., Il met...		
<u>Matériel</u>	L'album de B. Guettier 'je m'habille et je te croque' + images de l'histoire (plastifiées). Silhouettes de loup et vêtements (plastifiés).		
<u>Etape, durée</u>	<u>Déroulement :</u> <u>Activités, consignes</u>		<u>Remarques</u>
1. 5 mn	« Nous allons regarder une nouvelle fois l'histoire de ce matin, mais c'est vous qui allez me la raconter. »		Rebondir sur les commentaires des enfants.

2. 5 mn	Lire l'histoire avec les enfants. Ils doivent retrouver l'image correspondant au texte lu.	Avec images plastifiées.
3. 5 mn	Images séquentielles : Remettre les images dans l'ordre.	idem
4. 5 mn	Habillage d'une silhouette de loup. Expliquer ce que l'on fait.	Loup + qq vêtements
<u>Evaluation, Bilan, prolongements</u>	Création de la « boîte à raconter » de l'album (pour que les élèves puissent mieux s'approprier l'histoire et puisse la raconter en s'appuyant sur la succession des illustrations).	