

Le poisson d'or

Titre :

Le poisson d'or

Technique :

Huile et aquarelle sur papier

Date :

1925

Période :

Époque contemporaine

Peintre :

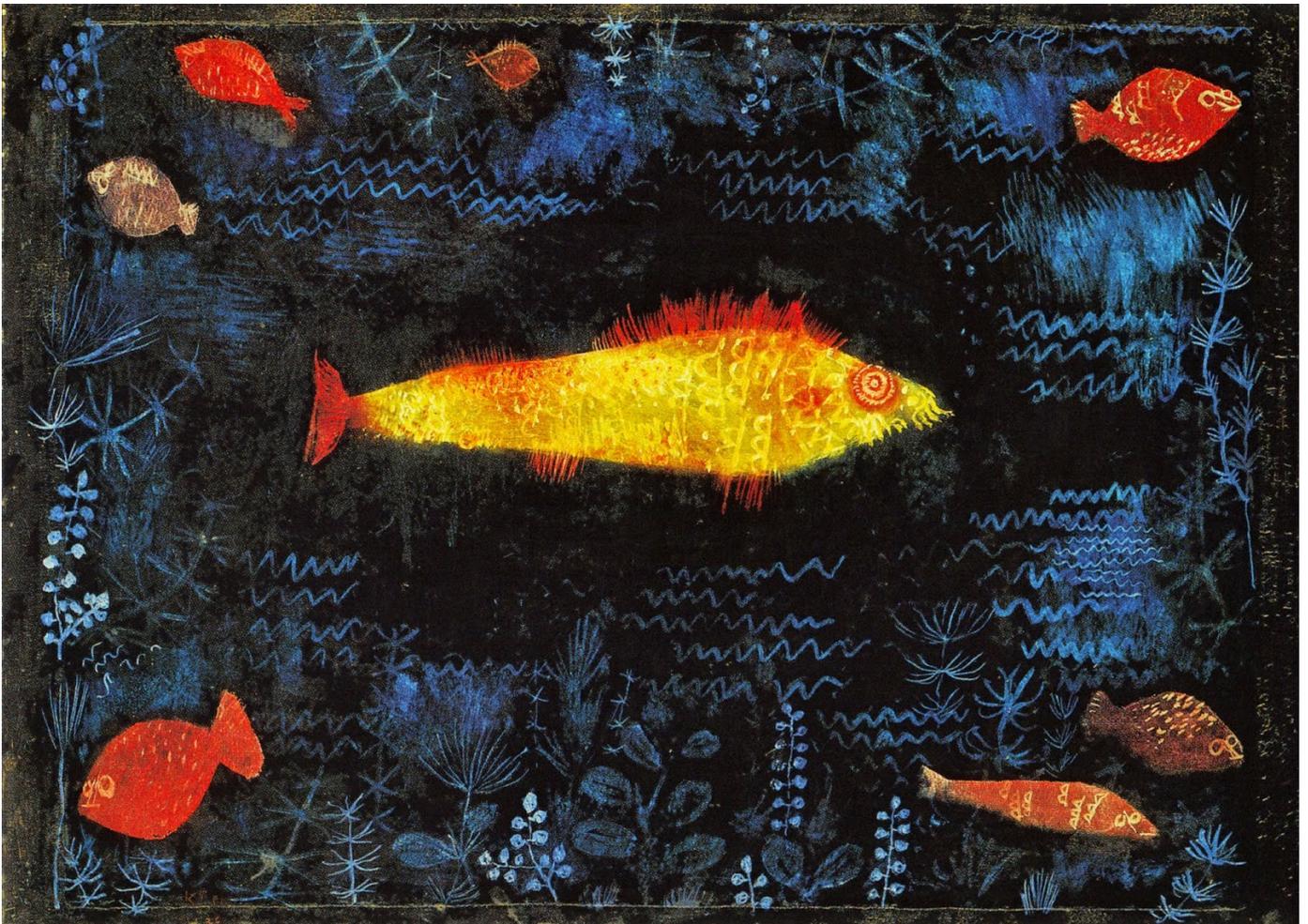
Paul KLEE

On la trouve aujourd'hui :

Kunsthalle (Hambourg)



Paul Klee (1879 - 1940)



Paul Klee est un peintre allemand qui est passionné par les couleurs et les matières. Toute sa vie, il peindra des œuvres très colorées. Avant de peindre un tableau, Klee s'adonne à de longues recherches sur les couleurs, sur toutes sortes de supports pour créer des variations colorées et des effets de matière.

Le tableau que nous vous présentons aujourd'hui est nommé Le Poisson d'Or. Cette œuvre est l'image d'un rêve. On peut voir un magnifique poisson doré au centre du tableau. Ce poisson est représenté en compagnie d'autres poissons plus petits, rouges, violets, nageant le long du bord dans tous les sens. Ils semblent de pas vouloir trop s'approcher du centre du tableau comme si la majesté du poisson d'or les obligeait à détourner le regard.

Pour les couleurs, dans ce fond d'outre-mer, de légères vagues plus claires ondulent, quelques plantes au graphisme bleu turquoise se dressent autour du cadre. Autour du poisson central, aucune végétation, aucun graphisme ne viennent perturber l'eau dont la couleur est la plus sombre, presque noire. Le poisson d'or rayonne de l'intérieur, brillant d'une couleur très lumineuse : les nageoires et l'œil rouges le corps aux écailles dorées composent une gamme de couleurs chaudes qui contraste avec les couleurs froides de l'eau (bleu sombre pour le fond, bleu violacé pour les vagues et les plantes).

De nombreux spécialistes en histoire de l'art ont essayé de comprendre la signification de ce tableau :

Certains ont pensé que ce poisson d'or faisait référence à un conte russe. Dans l'histoire, le poisson d'or exauçait tous les vœux du pauvre homme qui l'avait pêché mais à la condition qu'on lui redonne sa liberté.

Comme Klee était très croyant, d'autres ont vu dans ce poisson, un symbole religieux. En effet, au premier siècle, les chrétiens étaient persécutés par les Romains qui les empêchaient exercer leur religion. Pour ce reconnaître, les chrétiens utilisaient des codes secrets. En grec, « poisson » se dit « Ichtus », dont les cinq lettres grecques formaient « Jésus-Christ, Fils de Dieu, le Sauveur ». Aujourd'hui encore, le poisson symbolise le ralliement des chrétiens. Il est donc possible que Klee ait peint ce poisson comme un symbole religieux.

Le poisson d'or

1. A quelle période historique fut peint ce tableau ?

2. Qui en est l'auteur ?

3. Quel est l'élément central de ce tableau ?

4. Comment la luminosité de l'élément central est-il mis en avant par le peintre ?

5. Ce tableau représente-t-il une scène du réel ?

6. Quelles sont les deux signifiations possibles de ce tableau ?

7. Pourquoi les chrétiens sous l'antiquité, utilisaient le symbole du poisson ?

8. Où peut-on voir ce tableau aujourd'hui ?

Le poisson d'or

1. A quelle période historique fut peint ce tableau ?

L'époque contemporaine

2. Qui en est l'auteur ?

Paul Klee

3. Quel est l'élément central de ce tableau ?

Un poisson lumineux

4. Comment la luminosité de l'élément central est-il mis en avant par le peintre ?

Par un fond de couleurs très sombres et froides

5. Ce tableau représente-t-il une scène du réel ?

Non, il s'agit de l'image d'un rêve

6. Quelles sont les deux signifiations possibles de ce tableau ?

Soit le poisson d'un conte russe soit le poisson, symbole de reconnaissance des chrétiens sous l'Antiquité

7. Pourquoi les chrétiens sous l'antiquité, utilisaient le symbole du poisson ?

Parce que en grec, « poisson » se dit « Ichtus », dont les cinq lettres grecques formaient « Jésus-Christ, Fils de Dieu, le Sauveur ».

8. Où peut-on voir ce tableau aujourd'hui ?

À Kunsthalle (Hambourg)