

GONE GIRLS

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Juillet 2019)

Musique : Gone Girls – Nathan Carter

Niveau : Novice

Description : Contra, 32 comptes, 4 murs, 2 restart, 2 tags

Démarrer la danse après 64 comptes (32 pré-intro + 32 intro)



1-8 WALK, WALK, WALK, KICK, BACK, BACK, BACK, TOUCH

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
- 3-4 Marche PD devant, kick PG devant
- 5-6 Reculer PG, reculer PD
- 7-8 Reculer PG, touch la plante du PD coté PG

9-16 STEP SIDE, TOUCH, POINT SIDE, TOUCH, SIDE STEP, TOGETHER, TOE FAN

- 1-2 Poser PD à D, touch plante du PG coté PD
- 3-4 Pointer PG à G, rassembler PG coté PD avec PdC
- 5-6 Poser PG à G, rassembler PD coté PG
- 7-8 PdC sur PG et pivoter la pointe PD vers la droite, ramener la pointe au centre

Restart ici au 3^{ème} mur

17-24 VINE, BRUSH, VINE ¼ TURN, SCUFF

- 1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, frotter la plante du PG vers l'avant
- 5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 ¼ de tour à G poser PG devant, frotter le talon du PD vers l'avant

25-32 ROCK STEP, STEP BACK, ¼ TURN STEP, TOE STRUT, TOE STRUT

- 1-2 Poser PD devant en basculant le PdC, revenir sur PG
- 3-4 Poser PD derrière, pivoter ¼ tour à G poser PG à G

Restart ici au 9^{ème} mur

- 5-6 Poser plante PD devant, abaisser le talon au sol
- 7-8 Poser plante PG devant, abaisser le talon au sol

TAG :

1-4 TOE STRUT, TOE STRUT

- 1-2 Poser plante PD devant, abaisser le talon au sol
- 3-4 Poser plante PG devant, abaisser le talon au sol

Faire le TAG après le 6^{ème} mur.

Faire le Tag au 11^{ème} mur après les 8 premiers comptes + rajouter 1 temps avant de continuer la danse.

Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺