

Adresse du site: http://christinelavigne.canalblog.com/

## PAPIER A LIGNES QUADRILLE et PAGE de CAHIER d'ECOLE

Papier à **lignes**, papier **quadrillé**, papier **millimétré**, papier à **musique**...en digiscrap aussi ces papiers

sont indispensables. Avec **Photosho**p et ce tutoriel de **scrapbooking digital**, découvrons comment faire !



Le **secret** des papiers qu'ils soient à lignes ou quadrillés, ce sont **les motifs!** Effectivement les **lignes** et les **quadrillages** naissent grâce aux **motifs**.

Si vous avez des doutes pour créer, enregistrer ou appliquer un motif, le tutoriel <u>"Créer et gérer un motif</u>".

Nous verrons ici comment créer un **motif à lignes**, un **quadrillage** et le classique **papier de cahier d'écolier**.

## PAPIER A LIGNES

① Ouvrez un **nouveau document** de 60px/60px (c'est un exemple, essayez ainsi puis créez vos propres lignes!) fond transparent, 300dpi.

② Mettez un repère horizontal à moitié de votre document. Zommez fortement pour

voir ce que vous faites!

6	) ()	🔘 S	ans ti	itre-1	@ 66	7% (C	alque	e 1, P	VB/
	.0	5	0	5	10	15	20	25	30
0									
5 -									
1									
0 :									
-									
5						l			
1									
ô									
1 :				· · ·			ш,		
5 :									
2 :									
2				-	_		-		
5									
3									i i i
0									
66	56,57	% 0	2						All

③ Choisissez la **couleur** pour votre ligne. Pour moi le noir...classique!

④ Prenez un **CRAYON** de 1 px. Vous noterez une petite croix en son centre.

Placez la **croix sur le repère** et tracez votre ligne ainsi: cliquez à l'extrémité gauche du repère,

mettez-vous en dehors du document, puis avec Maj enfoncé, allez cliquer à l'extrémité droite

du repère, encore hors document. Votre ligne se trace.

Sans titre-1 @ 667% (Calque 1, RVB/
interligno – A + B
•
5 A
5
Z B
2 :
5 -
ð ]
666,57 % 🕲

NB: Si vous avez suivi le tutoriel sur les motifs et leur répétition, vous savez comment cela fonctionne.

Contrôlez ICI si vous le désirez!

La partie vide au-dessus de la ligne s'ajoutera à la partie vide au-dessous de la ligne et nous aurons donc un espace de 50px environ entre chaque ligne. Tenez compte de cela lorsque vous faites vos calculs!

(5) Enregistrez comme motif.

6 Lorsque vous appliquez ce motif, utilisez les **Styles de Calque** (Incrustation de motif)

ou

le **Calque de Remplissage**, afin de pouvoir choisir votre dimension.

Pixellisez le Calque de Remplissage quand vous êtes contents du réglage ainsi vous pourrez

le travailler sans problème par la suite : (clic droit sur le calque et « Pixelliser le calque »)

PAPIER QUADRILLE

① Ouvrez un nouveau document de 25px/ 25px (c'est un exemple, essayez ainsi puis

créez vos propres lignes! ) fond transparent, 300dpi. 2 Mettez 2 repères sur votre document.

Un au **sommet** et un sur la **gauche**. Comme ceci:

🖲 🔿 S	ans ti	tre-1	@ 66	7% (C	alque	e 2, R	VB/
0 5	<u>0</u>	5	10	15	20	25	30
0							
5							
0							
5				L.,	_		
1 :		۰,		e	۰,		
2							
2 :							
3 0							
666,57 % 🕓							.eff

③ Prenez un **CRAYON de 2 px**, placez la croix centrale sur le repère du sommet et procédez comme pour la ligne du papier à lignes. Répétez avec le repère gauche.



**NB:** comme vous tracez votre ligne à cheval sur le repère, celle-ci ne mesure qu'1 px et c'est bien la dimension que nous voulions.

Si vous voulez que la ligne de votre quadrillage soit de 3px, prenez un crayon de 6px etc...

- 4 Votre motif est prêt, enregistrez-le. Ne vous inquiétez pas **un demi-motif suffit**!
- 5 Essayez à présent votre motif...voilà!



En partant de ces principes, vous pouvez dessiner toutes les lignes et les quadrillages que vous désirez ! Essayons à présent avec le papier de nos cahiers d'école.

## PAPIER d'ECOLIER

① Ouvrez un document de 3600px/3600px, fond blanc, 300dpi.

2 Ouvrez un nouveau document pour créer le premier motif, celui des lignes

horizontales.

Choisissez la dimension qui vous convient le plus. Pour moi 120px/120px, fond transparent, 300dpi

3 Dessinez votre motif et enregistrez-le.

(4) Appliquez-le sur votre document de 3600px/3600px grâce à un Style de Calque ou

à un Calque de Remplissage par exemple et pixellisez le calque.



5 Créez un second motif pour les lignes verticales.



6 Appliquez-le sur votre grand document sur un nouveau calque. Pixellisez le calque si nécessaire.

			_
 	 	 	-
 	 	 	_
 	 	 	_
 	 	 	-
 	 	 	-
 	 	 	_

7 Traçons la marge.

Tout en restant sur le calque des **lignes verticales**, faites une **sélection rectangulaire** 

avec l'OUTIL SELECTION, qui va du haut en bas de la page et de la largeur voulue pour la marge.

Effacer avec touche « effacer » du clavier.



(8) CtrID ou Cmd D pour désélectionner.

9 Créez un **nouveau calque**. Placez un **repère**, là où commencent les carrés

## et ou s'arrête la marge.

Tracez une ligne rouge clair de 1 ou 2 px le long du repère.



10 Enregistrez en JPEG.

Voilà! C'était un exemple...à vous les lignes des cahiers de maternelle ou du papier à musique à présent.

Bonne création!