



# La Gazette de CnP

N° 2

## Sommaire :

- Edito (Cayena) page 1 et 2
- Poème (Mamyguette) page 3
- Histoire vraie (Hélène) page 4
- Broderie roumaine page 5, 6 et 7
- Mots mêlés (Cris15) page 7
- Amitié (Mamyguette) page 8



## EDITORIAL

Faire la fête !

Vous allez me dire « mais que vient faire la fête au milieu de la broderie ? »

Je vous réponds que broder entre cyber-croixpinettes, c'est formidable, mais s'il y a possibilité d'en regrouper quelques-unes en un seul lieu, c'est encore mieux ! Et que fait-on alors ? Eh bien ! La **FETE** !!!

C'est comme ça que le dimanche 5 avril, avec l'excellent prétexte que Mamyguette et Vanessa sont nées le même jour (à quelques années près !), nous nous sommes retrouvées à 9 brodeuses chez notre Mamyguette !!!



Et la **FETE** fut dans la flûte de champagne de l'apéritif, dans les « zakouski » ou « mezes » ou « tapas », que nous avons trouvé sur la table en arrivant : tranches d'aubergines rôties, amandes sèches en saumure, caviar d'aubergine, salade cuite (pdt, tomates pelées, poivrons, ail et tabasco) et cacahuètes !

Puis la **FETE** a continué avec le couscous aux épinards, quel régal !!!!!

Avec les desserts, ce fut encore la **FETE** : nous avons dégusté des **yoyos**, des

**oreilles de Amman** (ou de Pharaon, ou appelées encore Manicottes en Tunisie), ainsi que des **makroud aux dattes** !

Du thé aux pignons et du café ont accompagné ces gourmandises dont nous avons largement abusé !!!

Et vous me croirez ou non, mais après nous être régalingées, nous avons sorti nos ouvrages et nous avons BRODE !!!



Devant : Nellie, puis Agnès et Nath.craquette.

C'est ainsi que nous avons passé environ six heures ensemble, à parler, rire, sourire et faire la **FETE** !



De gauche à droite : Junior, Agnès, Mannick, Cayena, Nellie, Lydia, Mamyguette et Vanessa.

Photographe : Nath.craquette



Wanda voila ce que j'ai écrit cette fois  
dis moi comme d'hab' ... ce que tu en penses TOI...  
**c'est un texte au sujet de la journée du 5 avril !**

ça y est voilà  
les copines sont là  
ho la la la la comme j'ai la trouille

j'espère toutefois  
que tout marchera  
ho la la la la comme j'ai les chocottes

car ce que vous ne savez pas  
c'est que je ne les connais pas  
ho la la la la mais comme j'ai la trouille

mais si comme je pense  
elles sont comme Nanou, Mannick et Wanda  
ho ho la la la la la la JE NAI AUCUNE TROUILLE

et pour le moment, ce que vous ne savez pas  
que même vous n'imaginez même pas  
c'est que je vais leur faire goûter des petits plats  
que certaines ne connaissent sûrement pas  
et pourvu qu'aucune n'aie la tourista,  
car c'est à ce moment-là que je dirais

oh la la la la la, et plus personne ne reviendra.....

Mamyquette



Même si ce n'est plus tout à fait d'actualité, les vœux d'Hélène, Marco et Mahélie en image...



### HISTOIRE VRAIE

Plantons le décor : elle, **brodeuse** à ses heures perdues, cherchant le grand amour.

A son reflet dans le miroir, elle explique : « Mouais ! Avec tous ces petits mecs, autant chercher **une aiguille** dans une botte de foin ... »

Sur **la toile** ... enfin, sur internet je veux dire ... elle se dit : « Si j'arrive à attraper **le fil d'Ariane** qui me mènerait à mon éventuel bien-aimé, ben j'aurai franchement de la chance ... »

Elle rencontre virtuellement beaucoup de messieurs, mais c'est à se demander s'il est écrit sur son profil « Voilà, je suis brodeuse et j'adore m'occuper des cas désespérés / sociaux » tellement ils viennent vers elle ... Pour beaucoup, ils sont effectivement tellement désespérés qu'il finissent souvent sur **le fil** du rasoir ... et là ! COUAC ! Plus personne ...

Elle abandonne très vite cette idée d'internénette, où les desseins de ces bonshommes sont franchement **cousus de fil blanc** !

Quelques mois plus tard, elle vient à rencontrer un jeune homme fort sympathique, et au **fil** de la conversation, ils s'aperçoivent qu'ils s'étaient déjà rencontrés virtuellement ...

Je ne **broderai** pas autour de leur histoire, cela devient assez intime entre ces deux-là, mais ce que je peux tout de même affirmer, c'est que **de fil en aiguille** ... une jolie Mahélie est née !! ☺

Hélène



## Broderie roumaine

La broderie est la base de l'ornementation des tissus, que ce soit pour la réalisation des costumes populaires, ou pour différentes pièces de décoration des intérieurs traditionnels.

On trouve la broderie jusque dans les intérieurs citadins, coussins, nappes, napperons, serviettes brodées avec des motifs traditionnels soulignant icônes et photographies, ce qui donne aux maisons cet aspect douillet et un peu désuet de nos intérieurs d'autrefois.

Plutôt que nous étendre sur la diversité des motifs et les diverses techniques, utilisés par les brodeuses, nous préférons vous présenter quelques exemplaires des broderies que nous avons remarquées au cours de nos voyages en Roumanie, et vous proposer de vous laisser charmer par la richesse des motifs et des coloris.

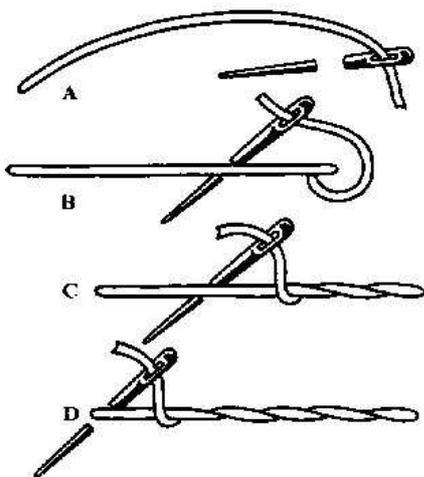
Ceux qui resteraient sur leur faim sont invités à visiter aussi le site du Musée du Paysan Roumain... et à se rendre en Roumanie. Signalons aussi que l'Auberge Princière de Suceava, aujourd'hui musée ethnographique, présente des broderies originales sur le cuir et de somptueux manteaux de fêtes. On y trouve aussi des blouses et tabliers brodés de Bucovine.

Signalons aussi que les charmants villages de Ciocanesti et Cârlibaba, en Bucovine, offrent un véritable festival de motifs traditionnels de broderies ... sur leur murs extérieurs. En effet, les motifs décoratifs traditionnels se retrouvent, adaptés au matériau, dans toutes les productions artisanales, que ce soit le bois, la pierre, la poterie ou les diverses branches du textile. Ces ornements sont d'une étonnante variété, et le savoir faire des brodeuses fait de la maison roumaine un lieu de plaisir esthétique, le beau faisant constamment partie de la qualité de vie, même dans les familles les plus démunies.

pour visiter le site du musée roumain :

<http://www.muzeultaranuluiroman.ro/index.php?page=acasa&galerie=1>

Le point roumain : cette forme de broderie sur fils couchés est employée pour remplir de grands espaces pour lesquels on veut un fond vague et plat.



Sortir le fil à gauche, pour le porter de l'autre côté de l'espace à remplir et prendre un petit point à droite en plaçant le fil par-dessus l'aiguille (A).

Prendre de petits points sur la ligne, distancés comme en (B) et (C) jusqu'à la fin du fil couché, sortir en place pour le point suivant (D).

## La couchure roumaine en 2 étapes :

Connue également sous le nom de « broderie d'Uzbek », la **couchure roumaine** s'inspire des broderies d'or des Turcs.

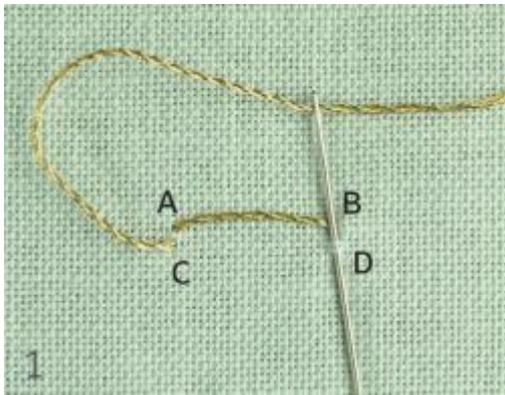
En Roumanie, ce point sert essentiellement à broder des motifs en fil d'or sur du velours pour la confection de bonnets pour homme.

Description : niveau de difficulté : facile, accessible aux débutants.

Fils et tissus : ce point peut être réalisé sur des étoffes à tissage serré, comme le taffetas, le velours ou le brocard, avec des fils métallisés Mouliné ou Perlé, qui s'ajoutent à des fils de coton Mouliné.

Orientation : la première étape s'effectue à grands points horizontaux, et la seconde à petits points obliques.

### **ÉTAPE 1**



Enfilez du fil métallisé et sortez l'aiguille en A, à gauche et en haut de la surface à recouvrir. Piquez en B, à l'horizontale de A, pour former le premier grand point couché. Ressortez l'aiguille en C, quelques fils de trame sous le point A, et repiquez en D, sous le point B. Le deuxième point est parallèle et un peu espacé par rapport au premier point de couchure. Continuez ainsi jusqu'à recouvrir l'ensemble de la surface.

### **ÉTAPE 2**



Cette étape se travaille en deux brins de Mouliné au-dessus d'un fil métallisé. Sortez l'aiguille en E, à gauche en haut et au-dessus du premier fil de couchure. Piquez en F, vers la droite et sous le fil métallisé. Le premier petit point oblique est ainsi formé. Ressortez l'aiguille en G, à quelques millimètres vers la droite, et piquez en H pour former le deuxième petit point oblique.

Revenez de la droite vers la gauche, en formant des petits points orientés dans la même oblique que le rang précédent. Placez les points en quinconce.

### **ASTUCE**

Afin de ne pas user trop vite le fil métallisé, utilisez une grosse aiguille à broder lors de la première étape. Le large chas ne blesse pas la surface du fil de couchure et il écarte largement les fils de la trame de la toile, laissant un passage suffisant à l'aiguillée.

Auteur : Broderie, techniques et modèles de Marie-Noëlle Bayard © Editions Solar

-----  
Frédérique



### **Les mots mêlés de Cris ☺**

B B R E O D R E E U  
E R E P I U O N T N  
G I U R E T V R T R  
N N R L L E I E E O  
A O U E L I L M Z C  
H O L O D E N U A S  
C F P E T O R G G I  
E P L H A M R I O B  
E N O T U O B B T T  
E N I B M O R T I E

AMITIE  
BERLINGOT  
BISCORNU  
BOUTON  
BRODERIE  
COULEUR  
ECHANGE  
ELFE  
ENVELOPPE  
GAZETTE  
TELETHON  
TROMBINE

Pour rappel, le principe du jeu consiste à parcourir la grille pour retrouver les mots dans la liste.

Les mots peuvent être en diagonale, à l'horizontale ou à la verticale, à l'envers comme à l'endroit.

Une fois que les mots auront été cochés, un petit message vous apparaîtra.  
Bon amusement,

Cris



## **Amitié, quand tu nous tiens ...**

Voilà mon amie Cayena ou Wanda  
ce que je vous dirais si vous étiez toutes LA ...

Elles sont venues , elles sont toutes là  
pour participer à ma fête et là !!!!  
je ne dirais pas Ho la LA A A A A

Elles sont venues, elles sont toutes là  
pour partager la joie d'HUGUETTE  
j'espère seulement qu'elles n'auront pas  
eu mal au ventre ou à l'estomaaaaaaaaaaaaaaaaaac

Je ne saurais dire mon bonheur et ma joie  
de vous connaître, et de mettre enfin des visages  
sur des pseudos que je connaissais déjà  
parole de Mamyguette, aucune, je dis bien aucune  
ne m'a laissé ou donné une mauvaise impression.

Sauf l'invitée qui n'était pas invitée,  
et qui a fait la gueule toute la matinée...

Je n'ai, je vous le jure, qu'une envie,  
qu'un souhait, c'est de vous poser une question :

DITES, QUAND REVIENDREZ VOUS ?  
dites, au moins le savez vous  
que moi je vous espère  
que moi je vous prépare  
pleins de bonnes choses  
mais dites moi seulement  
comme dit Barbara dans sa chanson

dites quand reviendrez vous  
au moins le savez vous  
qu'en vous attendant, je vous  
envoie des tonnes de bisous !

Bonne Journée et à bientôt.....Huguette

