

L'appliqué inversé

Tutoriel



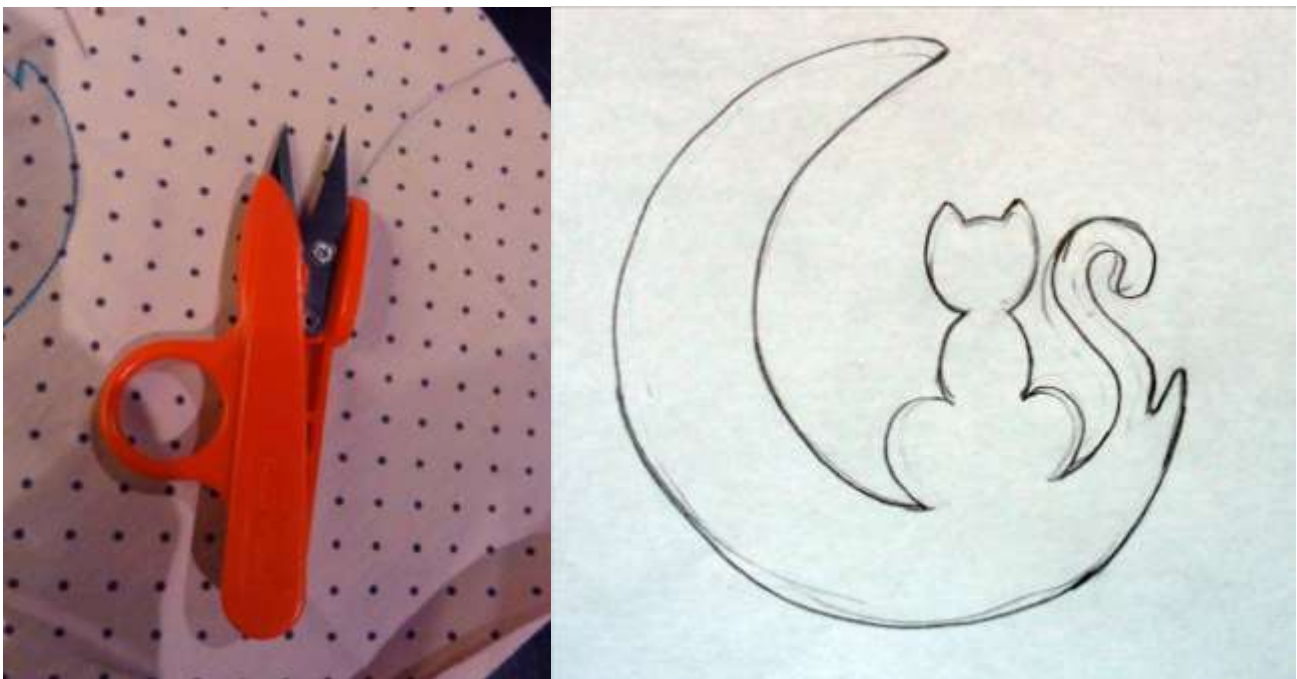
AVANT DE SE LANCER

Vous devez tout d'abord définir l'emplacement de votre appliqué. Ici, il sera disposé sur le devant d'un T-shirt col roulé.

Il est important de réaliser votre appliqué sur la pièce non cousue, car celle-ci doit pouvoir se manipuler facilement.

Choisissez le tissu qui « remplira » l'appliqué : cela peut être un jersey, une popeline...tout dépend de la matière principale de votre cousette.

Assurez vous que vous avez sous la main de petits ciseaux fins, surtout si vous choisissez un motif un peu complexe ou avec des zones fines. Choisissez enfin votre motif.



ÉTAPE 1 : DÉCOUPE ET REPORT DU MOTIF

Vous pouvez dessiner votre motif ou l'imprimer sur du papier blanc classique. Découpez-le soigneusement puis épinglez-le sur votre tissu principal.



Avec un stylo effaçable à l'eau, tracez le contour



ÉTAPE 2 : CRÉATION DE L'EMPIÈCEMENT

Épinglez votre motif sur le tissu choisi pour créer le fond de l'appliqué.



Tracez un contour en prévoyant une marge de 3 ou 4 cm autour de votre motif, puis découpez l'empîement.

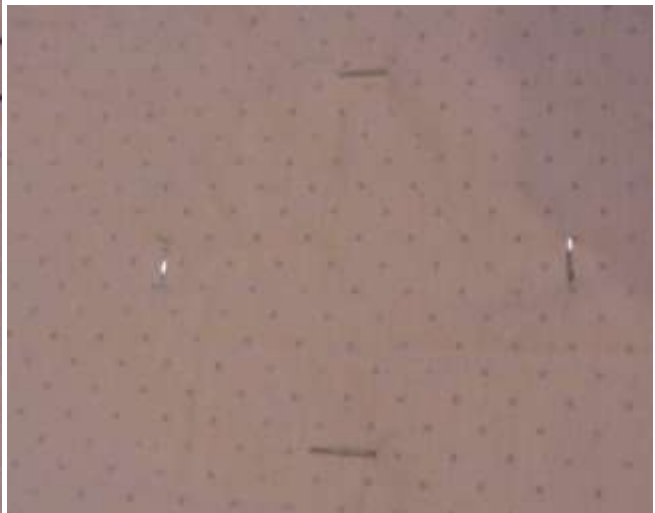
Il n'est pas nécessaire à ce stade de faire dans la dentelle, les bords de cet empîement seront recoupés une fois l'appliqué cousu.

ÉTAPE 3 : ÉPINGLER L'EMPIÈCEMENT SUR LE TISSU

Sur votre tissu principal, placez des aiguilles au bord de votre motif dessiné **pour en délimiter les contours**.



Voilà ce que ça donne au dos



Posez votre empiècement, **endroit de l'empiècement contre envers du tissu principal**, en prenant soin de bien recouvrir la zone délimitée par l'épinglage précédent.



Épinglez les deux épaisseurs de tissus, et retirez les épingles du tissu principal.

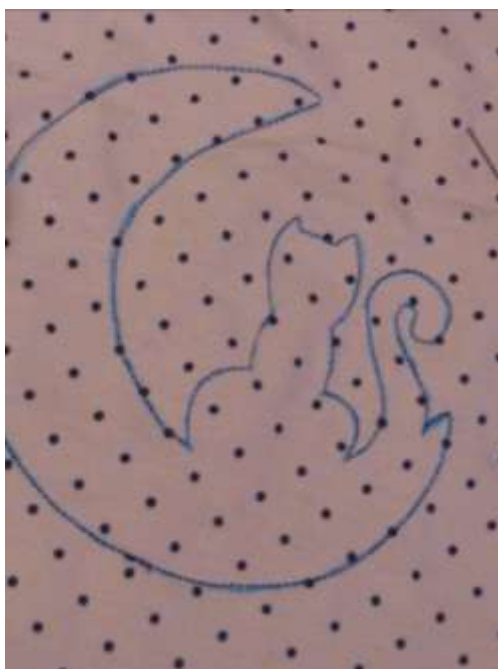
ÉTAPE 4 : COUDRE L'APPLIQUÉ

Après avoir retourné l'ouvrage sur l'endroit, piquez en **suivant le tracé** de votre tissu principal. Choisissez un point court sur votre machine, prenez votre temps, soignez les arrondis. Si vous travaillez un jersey, n'oubliez pas d'utiliser une aiguille à bout rond.



Une fois la couture terminée, vous obtenez ceci :

endroit



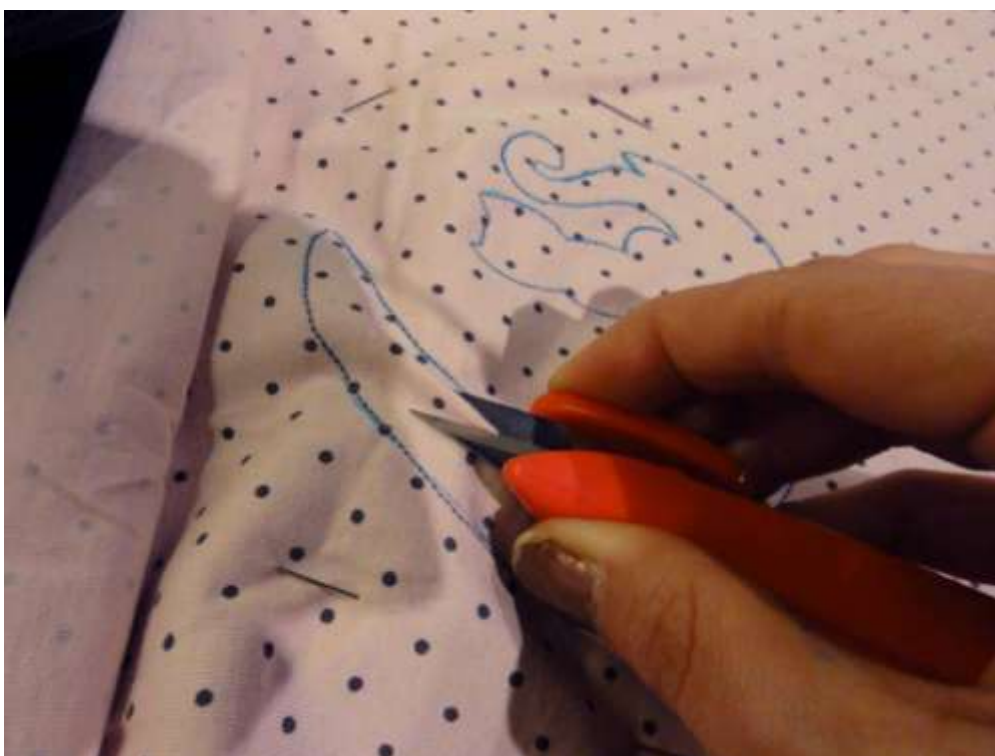
envers



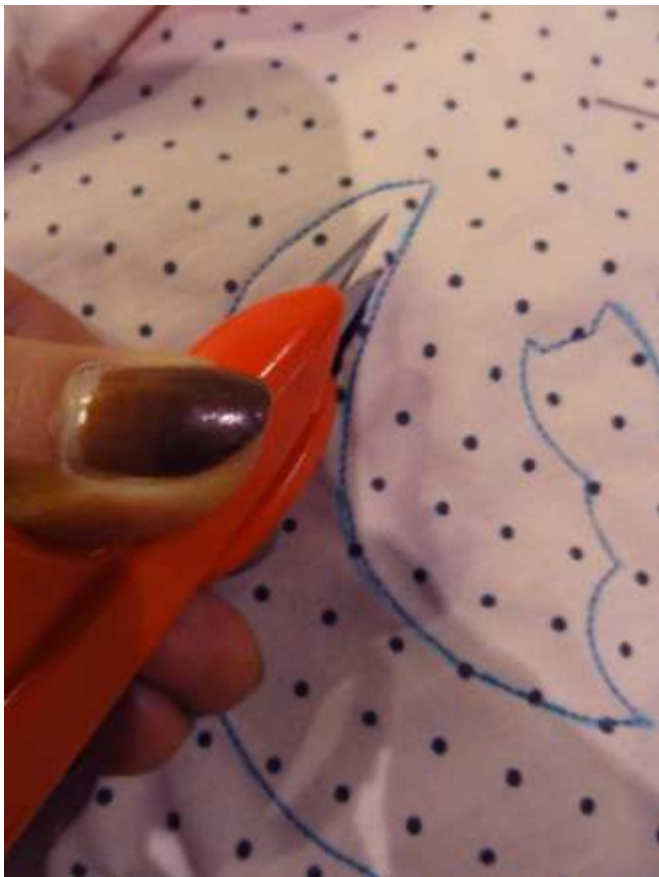
ÉTAPE 5 : LA DÉCOUPE

C'est l'étape la plus délicate. Il s'agit de découper le tissu principal au plus près de la couture pour faire apparaître le tissu d'empiècement.

Pour cela, commencez par **fendre le tissu principal** en vous assurant de **ne pas couper le tissu d'empiècement**



Procédez ensuite à la découpe en suivant la couture. Vous devez couper à environ 2 millimètres de la couture. Ne vous formalisez pas si votre découpe n'est pas parfaitement régulière, vous pourrez l'affiner dans un second temps. Veillez tout de même à **ne pas couper trop près de la couture, et à ne pas couper malencontreusement le tissu d'empiècement...**prenez votre temps !



ÉTAPE 6 : FINITIONS

Égalisez bien votre découpe. Puis, retournez votre ouvrage sur l'envers et faites une deuxième découpe, cette fois autour votre empiècement.



Laissez des marges plus importantes que sur l'endroit, pour assurer la solidité de votre appliqué.

Voilà ce que cela donne sur l'envers :



Après un petit nettoyage à l'eau pour effacer les traces de crayon, on obtient ceci :



Ou encore ça



Voilà...à vos tissus !