

Bible

D. Pourquoi n'y comprenez-vous pas la Bible ?

R. La Bible n'est pas un emblème, mais elle nous enseigne la loi qui était conservée dans le sanctuaire du Temple et que tout Franc -Maçon doit méditer

L'**emblème** est un idéogramme (Signe graphique qui représente le sens d'un mot (concret ou abstrait) et non les sons qui le composent., une couleur, une forme, un animal ou autre signe conventionnel de valeur symbolique, destiné à représenter une idée, un être physique ou moral.

D. Que signifie l'épée du Vénérable Maître qui était posée sur la Bible ?

R. Elle est le symbole du pouvoir qui est confié au Vénérable Maître, lequel, étant fondé sur la loi, sert de base aux travaux des Frères

La Bible est l'autorité par laquelle le Vénérable Maître peut diriger la loge.

Sur l'autel on place un chandelier d'or à trois branches (Avant l'ouverture des travaux, ce chandelier doit en fait être placé dans la pièce où le Vénérable et les dignitaires s'habillent (Cf. p. 20), la Bible ouverte au premier chapitre de Saint Jean, un compas et une équerre entrelacés, une truelle, un maillet, et le rituel du grade; aux jours de réception on y ajoute le tablier et les gants d'homme et de femme destinés au candidat.

Il lui présentera la Bible, en l'invitant à l'étudier avec soin, afin de se pénétrer de la doctrine et des vérités sublimes qu'elle offre aux hommes pour les fortifier dans cette vie temporelle.

La Bible nous parle de l'incarnation du Verbe en chacun de nous.

La Bible est source de connaissance.

Mes Frères, puisque les profanes sont écartés, que la loge est bien couverte, que les avenues sont gardées et que tout est en ordre, entrons dans les voies qui nous sont ouvertes pour perfectionner nos travaux et que la lumière la plus pure nous aide à les vérifier.

En prononçant ce dernier mot, le Vénérable Maître pose son épée sur la Bible ouverte au premier chapitre de l'Evangile de Saint Jean, prend une bougie du chandelier à trois branches, avec laquelle il va par le midi allumer lui-même en silence les trois flambeaux maçonniques qui sont autour du tapis, et il revient à sa place par le nord ; ce qui forme le tour entier de la loge.

Il est donc temps de se mettre au travail. Célébrons cet heureux moment, mes chers Frères, par les applaudissements maçonniques.

Le Vénérable Maître pose son épée nue en travers sur la Bible ouverte au premier chapitre de Saint-Jean, et tous les Frères en même temps remettent leur épée dans le fourreau.

La Bible parle de la lumière créative, de la Sainte Trinité.

Frères Surveillants, mettez donc le souffrant dans l'état où il doit être, qu'il ait le genou droit posé nu sur l'équerre au bas de l'autel, et que sa main droite soit sur la Bible et l'épée.

L'épée nue du Vénérable Maître repose en travers sur la Bible ouverte au premier chapitre de l'Evangile de Saint Jean, l'une et l'autre étant sur l'autel. Le candidat, ayant été placé par les Surveillants selon l'ordre du Vénérable Maître, la jambe gauche relevée en équerre sur la seconde marche de l'autel, le Vénérable Maître lui dit:

Monsieur, le livre sur lequel votre main droite repose est une Bible, ouverte au premier chapitre de l'Evangile de Saint Jean. C'est sur ce livre saint que vous allez prêter votre engagement.

Croyez-vous que votre main soit sur l'Evangile de Saint Jean ?

La Bible valide l'engagement, le rend régulier.

Mes Frères lorsque pour perfectionner votre travail, vous chercherez la lumière qui vous est nécessaire, souvenez-vous qu'elle se tient à l'orient et que c'est là seulement que vous pouvez la trouver. (Il est de tradition que le Vénérable Maître prononce ces derniers mots la main posée sur la Bible qu'il vient de fermer.)
Le Vénérable Maître ferme la Bible qui est sur l'autel, ensuite il dit:

Toujours le rappel que la Bible , le livre de la Parole, nous parle de la lumière.

La Bible est l'ultime source. Elle finalise pour moi la transmission. Peut-on établir un sens de progression ? J'en propose un : du soleil à la lune, transmigrent nues en provenance de la porte fermée à l'orient, absente du tapis car dans une autre dimension, les Prémices des créatures de Dieu comme les appelle Jacques qui se dirigent vers les pierres brutes puis cubique qui se trouvent sous l'action de la planche à tracer. Cette pierre brute n'est-elle pas uniquement cubique ? Mais alors que fait-on ? Ne devons-nous pas travailler sur nous – mêmes, nous qui provenons du passage du soleil à la lune par les 7 marches « **1:26 Puis Dieu dit: *Faisons l'homme à notre image, selon notre ressemblance*** », pour accéder à cette pierre que seul Dieu peut façonner dans le temple intérieur. Sous quelle forme alors allons- nous emprunter l'escalier qui mène au pavé mosaïque et de là à l'Arche d'Alliance qui par l'étoile assurera la réintégration ?

Parallèlement le Maître de Loge et les deux Surveillants doivent nous apprendre à marcher à l'équerre de la vérité dans le but d'accéder à un état singulier qui nous permettra de nous associer au premier mouvement, d'en faire partie, de connaître la vie éternelle. L'Etre que seul Dieu habille, naît en Genèse, se transforme dans le Temple Intérieur et de là accède par la pierre cubique à Jérusalem céleste pour passer la Porte qui l'emmènera ailleurs. Cet Etre a dû transmigrer et nous nous sommes associés en communion, en fusion à cette Ame comme réceptacle pour devenir, valider ensemble cette conscience spirituelle ou Esprit. La créature humaine doit être dégagée de la domination de la chair pour permettre l'accès à l'âme, élément essentiel d'une chose comme celle du violon

(petit cylindre de bois placé entre le fond et la table qu'il soutient) et à la voie de la conscience de l'Esprit. J'aime bien ce voyage.

Je le trouve beau. Mais ce n'est que mon opinion. Elle est ma foi, ma confiance.
Je mets ma vie dans les mains de Dieu.