



Domino

Chorégraphe: Rachael McEnaney

Line Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Domino/Jessie J (Line dance)

Suggestions : I Wanna Do It All / Terry Clark (Country)

Version Line dance :

Intro : 16 comptes du début de la chanson (sur les paroles « free »)

Restart/start au 3ème mur – le 3ème mur commence face à 12.00, faire les 46 premiers temps (jusqu'au coaster G) puis PD devant (7), 1/4 t à G (8) – Vous serez face à 6.00 pour recommencer la danse

Walk RL, R shuffle, L rock forward, L coaster cross

- 1-2 Marche PD – marche PG
- 3&4 shuffle avant D.G.D.
- 5-6 Rock PG devant – retour sur PD
- 7&8 coaster step, PG derrière - PD près du PG - croiser PG devant PD

1/2 Monterey turn R, toe switch, R touch across, R touch side, 1/4 sailor step R

- 1-2 Toucher PD à D - 1/2 t à D, PD près du PG
- 3&4 Toucher PG à G - PG près du PD - toucher PD à D
- 5-6 Toucher PD devant PG - toucher PD à D
- 7&8 Sailors step, croiser PD derrière PG - 1/4 t à D, PG près du PD – PD devant

Walk LR, L shuffle, R rock forward, R coaster cross

- 1-2 Marche PG – marche PD
- 3&4 shuffle avant G.D.G.
- 5-6 Rock PD devant - retour sur PG
- 7&8 coaster step, PD derrière - PG près du PD - croiser PD devant PG

Big step L, hold dragging R, ball cross, 1/4 turn R stepping fwd R, L touch with hip, R touch with hip

- 1-2 Grand pas G à G – PAUSE en amenant le PD vers la G
- &3-4 PD sur place - croiser PG devant PD - 1/4 t à D, PD devant
- 5-6 Toucher PG en diag. G en poussant les hanches en avant - PG près du PD (légèrement en avant)
- 7-8 Toucher D en diag. D en poussant les hanches en avant - PD près du PG (légèrement en avant)

Toe&Heel switches – L toe, R heel, L heel, R toe. R behind, L side, R cross, L side rock.

- 1&2 Toucher PG à G - PG près du PD - toucher talon D devant
- &3&4 Ramener PD - toucher talon G - ramener PG - toucher PD à D
- 5&6 Croiser PD derrière PG - PG à G - croiser PD devant PG
- 7-8 Rock side, PG à G - retour sur PD

Style : coudes pliés balancer les bras et le haut du corps à G et à D (7-8)

L behind, R side, L cross, 1/4 turn L doing R lock step back, L coaster step, R fwd rock.

1&2 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD

3&4 1/4 t à G, PD derrière - lock PG devant PD – PD derrière

5&6 Coaster step, PG derrière - PD près du PG - PG devant

RESTART/TAG ici au 3ème mur voir note ci-dessus

7-8 Rock PD devant – retour sur PG

Style : body roll vers l'avant (comme pour passer dans un cerceau puis en remontant)

1/4 R stepping R to R side, touch L to L side, rolling vine left into 4 steps in place LRLR (with arms)

1-2 1/4 t à D, PD à D - toucher PG à G

Style : 1-bras D en haut et faire un cercle, 2-claquer des doigts main droite

3-4 1/4 t à G, PG devant - 1/2 t à G, PD derrière

5-6 1/4 t à G, PG à G et main D derrière la tête - PD à D et main G derrière la tête

7-8 PG à G et main D sur la hanche G - PD à D et main G sur la hanche D

Rolling vine L into L chasse, R jazz box making 1/2 turn R.

1-2 1/4 t à G, PG devant - 1/2 t à G, PD derrière

3&4 1/4 t à G, pas chassé vers la G (G.D.G.)

5 à 8 Jazz box, Croiser PD devant PG – 1/4 t à D, PG derrière – 1/4t à D, PD à D - PG légèrement en avant

Souriez et recommencez.