

Chers petits zamis,

J'ai écrit beaucoup d'œuvres... Je ne sais pas combien exactement... Pour la voix, pour l'orchestre et pour des tas de trucs qui font de la musique... Mais j'ai du mal à établir la liste de celles pour le piano... Pourriez-vous m'aider à mettre un peu d'ordre dans tout ça... Il suffit de barrer celles que je n'ai pas écrites dans la liste jointe :

Trois sarabandes
Deux cocottes-minute
Trois Gymnopédies
Quatre préludes posthumes
Trois Gnossiennes
Première pensée rose-croix
Sonneries de la rose-Croix
Crêpes au chocolat
Le Fils des étoiles
Upsud
Danses Gothiques
Danse des homards de Chausey
Prélude de la porte héroïque du ciel
Messe des pauvres
Messe des carottes
Danses de travers
Pièces froides
L'apprenti sorcier
Airs à faire fuir
Caresse
Le carnaval des animaux
Petite ouverture à danser
Grande fermeture éclair
Rêverie du pauvre
Le poisson-rêveur
Le crabe-mathématique

Poudre d'or
Je te veux
Petite musique de nuit
Le Piccadilly
Prélude en tapisserie
Fifrelins et patinettes
Passacaille
Douze petits chorals
Pierre et le Loup
Deux rêveries nocturnes
Le piège de Méduse
Les trois petits cochons
Les pantins dansent
Valérie fait du ski
Sports et divertissements
Les trois valse du précieux dégoûté
Symphonie n° 126
Avant-dernières pensées
Trois nocturnes
Douze mille six cents bidules
Rag time parade
La Diva de l'empire
Au clair de la Lune

Merci de bien vouloir m'aider...

Bientôt ce sont les vacances pour vous... Moi je dois d'abord faire quelques concerts encore... Après Paris, ce sera Caen, avec une grande chanteuse aussi belle que les étoiles de mer de Saint-Pair sur mer... Ensuite, je pourrais me reposer un peu et, c'est promis, je répondrai à chacun d'entre vous...

Je partirai quelques jours avec Socrate vers le bord de la mer, en Bretagne. J'essaierai de lui apprendre à jouer du biniou et de la cornemuse...

Je vous souhaite bon courage pour les derniers cours dans votre grande boîte en fer verte...