



LA ULTIMA NOCHE

Chorégraphe : " Dany " - Meyras (07) - FRANCE / Février 2014

Danse en lignes : 32 temps - 4 murs (cha cha)

Niveau : débutant / novice

Musique : **Besame mucho - Trini LOPEZ - BPM 114** (*All Time Greatest Hits*)

Un grand merci à Irène Cousin (Speedirene.com) pour l'aide qu'elle m'a apportée dans la préparation et la mise en page de cette feuille des pas.

Et un petit clin d'œil amical à Domi sans laquelle cette chorégraphie n'aurait jamais vu le jour !

Introduction : 16 temps

STEP – CROSS ROCK – SHUFFLE RIGHT – CROSS ROCK – SHUFFLE LEFT ¼ TURN LEFT

| | | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1 - 2 - 3 | Pas PG à gauche - CROSS ROCK STEP PD devant - Revenir sur PG derrière - | (12 : 00) |
| 4&5 | Pas PD à droite - Pas PG à côté du PD - Pas PD à droite - | |
| 6 - 7 | CROSS ROCK STEP PG devant - Revenir sur PD derrière - | |
| 8&1 | Pas PG à gauche - Pas PD à côté du PG – ¼ de Tour à gauche, Pas PG en avant - | (9 : 00) |

STEP – STEP ½ TURN - SHUFFLE FORWARD – ROCK LEFT – CROSS SHUFFLE RIGHT

| | | |
|-------|---------------------------------------------------------------------|----------|
| 2 - 3 | Pas PD en avant – ½ Tour Pivot vers gauche, Appui sur PG en avant - | (3 : 00) |
| 4&5 | Pas PD en avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD en avant - | |
| 6 - 7 | ROCK STEP latéral PG à gauche - Revenir sur PD à droite - | |
| 8&1 | Croiser PG devant PD - Pas PD à droite - Croiser PG devant PD - | |

SWAY - SWAY – SAILOR ¼ TURN RIGHT – ROCK - SHUFFLE ½ TURN LEFT

| | | |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2 - 3 | Pas PD à droite, pousser les hanches à droite (SWAY) – Appui sur PG à gauche, pousser hanches à gauche (SWAY) | |
| 4&5 | Croiser PD derrière PG - Pas PG à gauche – ¼ de Tour à droite - Pas PD en avant - | (6 : 00) |
| 6 - 7 | ROCK STEP PG en avant - Revenir sur PD derrière | |
| 8&1 | ¼ de Tour à gauche, Pas PG à gauche – Pas PD à côté du PG – ¼ de Tour à gauche, Pas PG en avant | (12 : 00) |

SHUFFLE ½ TURN LEFT – COASTER STEP – STEP FORWARD – ¼ TURN RIGHT, SWAY LEFT – SWAY RIGHT

| | | |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 2&3 | ¼ de Tour à gauche, Pas PD à droite - pas PG à côté du PD – ¼ de Tour à gauche, Pas PD en arrière | |
| 4&5 | Reculer PG - Reculer PD à côté du PG - Pas PG en avant - | (6 : 00) |
| 6 - 7 - 8 | Pas PD en avant – ¼ de Tour à droite - Pas PG à gauche avec SWAY à G – Appui PD à droite avec SWAY à D - | (9 : 00) |

FINAL: pendant la 9^{ème} reprise qui commence à - 12 : 00 -

Danser la première section en entier, puis la deuxième section comme ci-dessous :

STEP – STEP ½ TURN - SHUFFLE FORWARD – ROCK LEFT – ¼ TURN RIGHT – ½ TURN RIGHT

| | | |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 2 - 3 | Pas PD en avant – ½ Tour Pivot vers gauche, Appui sur PG en avant - | (3 : 00) |
| 4&5 | Pas PD en avant - Pas PG à côté du PD - Pas PD en avant - | - |
| 6 - 7 | ROCK STEP latéral PG à gauche, ¼ de Tour à droite - Revenir sur PD en avant | (6 : 00) |
| 8 | ½ Tour à droite - Pas PG en arrière - | (12 : 00) |



LA ULTIMA NOCHE

Choreographed by " Dany " - Meyras (07) - FRANCE / February 2014

Description : 32 count, 4 wall, Beginner / Improver Line Dance (cha cha)

Music : **Besame mucho** by **Trini LOPEZ** - BPM 114 (All Time Greatest Hits)

I would like to sincerely thank Irene Cousin (speedirene.com) for the friendly help she brought me.

Introduction : 16 counts

Step - Cross Rock - Shuffle Right - Cross Rock - Shuffle Left ¼ Turn Left

1 - 2 - 3 Step left to left side - Step right over left - Recover on left behind - (12 : 00)
 4&5 Step right to right side - Close left beside right - Step right to right side -
 6 - 7 Step left over right - Recover on right behind -
 8&1 Step left to left side - Close right beside left - **1/4 Turn left**, Step left forward - (9 : 00)

Step – Step ½ Turn - Shuffle Forward – Rock Left – Cross Shuffle Right

2 - 3 Step right forward - **1/2 Turn left**, Step left forward - (3 : 00)
 4&5 Step right forward - Step left beside right - Step right forward -
 6 - 7 Rock out to left side - Recover onto right -
 8&1 Cross left over right - Step right to side - Cross left over right -

Sway - Sway – Sailor ¼ Turn Right – Rock - Shuffle ½ Turn Left

2 - 3 Step right onto the right pushing hip on the right - Sway hip on left with weight back on left -
 4&5 Cross right behind left - **1/4 Turn right**, step left onto left - Step right forward - (6 : 00)
 6 - 7 Rock left forward - Recover on right behind -
 8&1 1/2 Turn Shuffle : **1/4 Turn left**, Step left - **1/4 Turn left**, Step right - Step left forward - (12 : 00)

Shuffle ½ Turn Left – Coaster Step – Step Forward – ¼ Turn Right, Sway Left – Sway Right

2&3 1/2 Turn Shuffle : **1/4 Turn left**, Step right - **1/4 Turn left**, Step left - Step right back - (6 : 00)
 4&5 Step left back - Step right next to left - Step left forward -
 6 - 7 Step right forward - **1/4 Turn right**, step left onto left pushing hip on left - (9 : 00)
 8 Sway hip on right with weight on right - (9 : 00)

On the last wall (9 th routine) :

- dance first section as usual
- and second section as below

Step – Step ½ Turn - Shuffle Forward – Rock Left – ¼ Turn Right – ½ Turn Right

2 - 3 Step right forward - **1/2 Turn left**, Step left forward - (3 : 00)
 4&5 Step right forward - Step left beside right - Step right forward -
 6 - 7 Rock out to left side - **1/4 Turn right**, Step right forward - (6 : 00)
 8 **1/2 Turn right**, Step left back - (12 : 00)