

## Beau ou laid ?

En Europe, pour paraître plus beau, on utilise de nombreux accessoires, tels que les bijoux (colliers, boucles d'oreilles...), les vêtements (la cravate, le nœud papillon, la ceinture...).

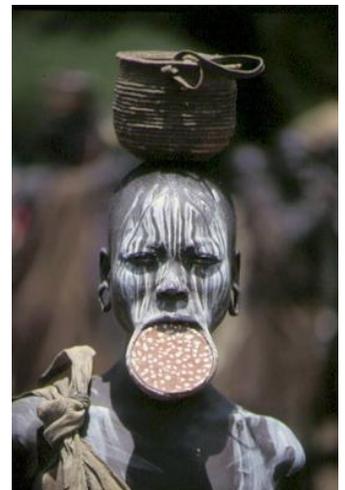
Mais il existe de nombreuses autres façons de s'embellir aux quatre coins du monde, dont certaines peuvent nous surprendre, nous choquer ou nous faire rire.



Certaines tribus d'Afrique ou d'Asie enroulent une sorte de collier-spirale autour du cou des femmes. Ce collier allonge tellement leur cou qu'on les surnomme « Les femmes girafes ».



Certaines tribus d'Afrique ou d'Amérique élargissent leur lèvre à l'aide d'un labret. Ce plateau labial peut mesurer jusqu'à 25 cm de diamètre !



En Polynésie, au XVIII<sup>e</sup> siècle, le tatouage permettait de mettre en valeur un individu. Plus il était tatoué, plus son prestige était grand. Le tatouage permettait de connaître la communauté à laquelle on appartenait. Les hommes étaient tatoués des pieds à la tête, les femmes étaient tatouées uniquement aux extrémités (pieds, mains, lèvres). Actuellement, les tatouages polynésiens sont très à la mode.





Dans plusieurs pays arabes et en Asie, en particulier pour la cérémonie du mariage, on utilise le henné pour décorer principalement les mains et les pieds des jeunes mariés.



En Inde, les femmes portent un point rouge sur le front, le tilak. Il peut signifier qu'elle est mariée. Certains hommes portent également ce point rouge, ce signifie qu'ils appartiennent à un groupe religieux. Parfois, ce point rouge sert uniquement à s'embellir. Dans ce cas, on l'appelle bindi. Cela peut aussi être un bijou autocollant que les femmes peuvent assortir à leurs tenues vestimentaires.