

Séance 3 : Le « e » non prononcé**1 : Ecoutez et cochez**

| | e | e |
|------------------------------------|---|--------------|
| a. C'est ma <u>petite</u> maison. | | |
| b. C'est ma <u>petite</u> maison. | | |
| c. C'est une <u>petite</u> maison. | | |
| d. <u>Le</u> jardin est grand. | | |

Votre conclusion

| | vrai | faux |
|---|------|------|
| a. On doit prononcer « e » quand il est au début de la phrase. | | |
| b. On doit prononcer « e » quand il est précédé de deux consonnes prononcées et suivi d'une consonne prononcée = C C e C | | |
| c. On peut ne pas prononcer « e » quand il est précédé d'une seule consonne prononcée et suivi d'une consonne prononcée = C e C | | |

2. Ecoutez et cochez le nombre de syllabes

| | 3 syllabes | 4 syllabes |
|-------------------|------------|------------|
| a. La boulangerie | | |
| b. | | |
| c. | | |
| d. | | |
| e. | | |
| f. | | |

3. Ecoutez et cochez le nombre de syllabes

| | 3 syll | 4 syll | 5 syll | 6 syll |
|--------------------------|--------|--------|--------|--------|
| g. Le boulevard Voltaire | | | | |
| h. | | | | |
| i. | | | | |
| j. | | | | |
| k. | | | | |
| l. | | | | |

4. Ecoutez et cochez quand la prononciation est pareil (=) ou différente (~~≠~~)

| | = | ≠ |
|--|---|--------------|
| a. Je vais au théâtre. Je vais au théâtre. | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

A retenir

Dans la phrase

| | |
|----------------------------|--|
| En fin de phrase | Le « e » tombe toujours en général |
| En début de phrase | Le « e » suivi d'une consonne est en général prononcé Exception : <i>Le « e » de « je » et de « ce » peuvent ne pas être prononcés.</i> |
| A l'intérieur de la phrase | Le « e » suivi d'une consonne (même une consonne de liaison) peut être ou non prononcé en fonction du nombre de consonnes prononcées qui le précèdent. - Le « e » n'est pas prononcé en général après une seule consonne prononcée <i>Exemple : Les mêmes idées.</i> - Le « e » est prononcé en général après deux consonnes prononcées ou plus <i>Exemple : D'autres idées.</i> |

Quand doit on prononcer la lettre « e » qui n'a pas d'accent ?

| Obligation de prononcer « e » | Possibilité de ne pas prononcer « e » |
|---|---|
| Consonne + consonne + « e » + consonne | Consonne + e + consonne |
| UNE P ETITE M AISON | MA P TITE M AISON MA P ETITE M AISON |

5. Ecoutez et barrez l'intrus

- a. vivement – doucement – légèrement – paisiblement – rapidement
 b. acheter – sauvegarder – apercevoir – prévenir – enlever
 c. pauvreté – fermeté – propreté – honnêteté – âpreté

6. Combien de syllabe entendez-vous.

| | | | |
|------------------|------------|-----|---------|
| Ex : brusquement | 3 syllabes | | |
| 1. | __ syll | 6. | __ syll |
| 2. | __ syll | 7. | __ syll |
| 3. | __ syll | 8. | __ syll |
| 4. | __ syll | 9. | __ syll |
| 5. | __ syll | 10. | __ syll |

Les principes généraux peuvent ne pas être respectés :

- en fonction du **style** (familier, courant, soutenu)
- en fonction de l'origine géographique du locuteur.