

# DOSSIER DE MONUMENT

**Clés :**

**Périodes :** 11 septembre 1932

**Lieux :** Meaux (77100)

**Belligérants :** Français et Américains

**Latitude :** 48.972861

**Longitude :** 2.904861

**Titre :** Monument américain

**Thèmes :** Hommage aux combattants de la 1<sup>re</sup> bataille de la Marne

**Localisation :** Nord de Meaux

## Le Monument américain de Meaux



Ce texte est extrait des sites Internet de la ville de Meaux et du Ministère de la Culture et de la Communication.



Ce monument, dédié aux combattants de la 1<sup>re</sup> bataille de la Marne et aux soldats américains de la Première Guerre Mondiale, dit de « La liberté éplorée », est issu d'un concours, sur maquette, dont le lauréat fut Frederick Mac Monnies.

Le 11 septembre 1932, après quatorze années que le projet fût lancé, le monument américain est inauguré lors d'une cérémonie solennelle, en présence du Président de la République, Albert Lebrun et du Président du Conseil, Edouard Herriot.

Le monument a été édifié grâce à des souscriptions américaines. Haut de 26 mètres, il est composé de 220 blocs de pierre de Lorraine.

La première version du monument, à l'échelle du corps humain, est sculptée par l'américain Frederick William Mac Monnies. Le statuaire Edmundo Quattrocchi réalise ensuite le monument dont le socle est dû à l'architecte Thomas Hastings.

L'ensemble principal est composé d'une femme nue, debout. Sur le haut de sa jambe droite, elle porte son fils mort au combat. La nudité des corps rappelle les compositions de l'antiquité. Derrière, sur la droite un deuxième ensemble est constitué d'un autre homme, couché sur le dos, le visage en arrière, et d'une femme à genou, le prenant dans ses bras.



Le personnage principal, coiffé d'un bonnet phrygien, symbolise la France ou la Liberté. Il tient dans son bras gauche des étendards et des drapeaux, surmontés d'un coq. Un drapé en fleurs de lys entoure son bras droit.

Sur la plaque en français, l'inscription est la suivante : « Au moment où s'engage une bataille dont dépend le salut du pays, il importe de rappeler à tous que le moment n'est plus de regarder en arrière tous les efforts doivent être employés à attaquer et refouler l'ennemi. Une troupe qui ne peut plus avancer devra coûte que coûte garder le terrain conquis et se faire tuer sur place plutôt que de reculer ». (Appel du Général Joffre en septembre 1914)

Sur la plaque en anglais, l'inscription est la suivante : "Here speak again the silent voices of heroic souls of France who dared all and gave all in the day of deadly peril turned back the flood of imminent disaster and thrilled the world by their supreme devotion erected in 1932. By american friends of France in memory of the battle of the Marne in September 1914." ( Ici, parle de nouveau les voix silencieuses des héros qui ont tout osé et tout donné pour faire reculer l'ennemi au péril de leur vie. Monument érigé en 1932 par les amis américains pour la France en mémoire de la bataille de la Marne de Septembre 1914.).