

1933-1938 La prise de pouvoir nazie en Allemagne le contraint à l'émigration ; il gagne Paris dès le 17 mars 1933. Contributions régulières pour la *Zeitschrift für Sozialforschung*, organe de l'Institut de Recherches Sociales (« *Ecole de Francfort* ») qui verse à Benjamin une allocation mensuelle. Travail intense sur le livre *Passages parisiens*. Tous les thèmes de ses recherches y sont présentés sous une forme concise: *le flâneur, l'architecture de Paris, la figure emblématique de Baudelaire, la mode, les intérieurs, etc.* Publication d'une première version de *L'œuvre d'art à l'époque de sa reproduction mécanisée (1936)*. Parution de l'anthologie *Allemands : une série de lettres (1936)* en Suisse sous le pseudonyme Detlef Holz. Essai sur Gide *Lettre parisienne. André Gide et son nouvel adversaire*. Travail sur Baudelaire. Plusieurs séjours au Danemark chez Bertolt Brecht.

1939 Déchu de la nationalité allemande. Interné au camp du Clos Saint-Joseph près de Nevers, après la déclaration de guerre. Libéré en novembre grâce à l'intervention de ses proches et d'Henri Hoppenot, diplomate au Quai d'Orsay.

1940 Retour à Paris. Rédaction des thèses *Sur le concept d'histoire*. Le 13 juin 1940, à la veille de l'entrée des troupes de la Wehrmacht en France, Benjamin fuit vers Lourdes avec sa sœur Dora, puis il gagne Marseille où il obtient un visa pour les États-Unis. Le 25 septembre, n'ayant pas obtenu le visa de sortie de France, il se met en route avec un groupe de réfugiés, conduit par Lisa Fittko, appelée « la passeuse de Banyuls », pour traverser illégalement la frontière des Pyrénées et entrer en Espagne. Face à la menace d'être reconduit en France et d'être interné dans un camp de la région ou d'être livré aux nazis, il met fin à ses jours dans la nuit du 25 au 26 septembre, à l'Hotel de Francia à Portbou.

L'Association Walter Benjamin

L'Association a été créée en juillet 2015 à Banyuls-sur-Mer par des passionnés de Walter Benjamin.

Ses objectifs en sont :

- Faire connaître la vie et l'œuvre de Walter Benjamin.
- Encourager et soutenir les activités autour de son œuvre.
- Faciliter les rencontres transfrontalières entre la France, l'Allemagne et l'Espagne autour de l'œuvre de Walter Benjamin.
- Garder vivante l'histoire de la persécution et de l'exil.
- Contribuer au développement d'un tourisme de mémoire durable dans les Pyrénées Orientales et la Catalogne.

A l'occasion du 75° anniversaire de la mort de W. Benjamin, l'Association en collaboration avec la commune de Banyuls-sur-Mer propose une série de manifestations rendant compte de l'importance du philosophe allemand en Europe et dans le monde entier. Pour les années à venir elle planifie des activités au niveau régional, national, et européen : des expositions itinérantes, des lectures, des conférences-débats, des festivals de films, des ateliers pédagogiques et des projets de tourisme de mémoire. Pour en savoir plus ou devenir membre, prenez contact avec nous.

Association Walter Benjamin
14, allée Josep Deloncle
66650 Banyuls-sur-Mer
Tel. +33 (0) 6 31 69 09 32
info@association-walter-benjamin.fr
www.association-walter-benjamin.fr
(en construction)



**Journées commémoratives
Walter Benjamin
25 & 26 Septembre 2015
Banyuls-sur-Mer
Portbou**

Association Walter Benjamin

Pour commémorer le 75^e anniversaire de la mort du philosophe et critique littéraire allemand, l'Association Walter Benjamin organise deux manifestations :

La correspondance de Walter Benjamin 1933-1940

Lecture

Le vendredi 25 septembre à 20 h 30
Au Mas Reig de Banyuls-sur-Mer

Les comédiens **Anne Alvaro** et **François Marthouret** liront des lettres choisies avec **Pedro Soler** à la guitare ; **Reinhard Dietrich**, président de l'Association, introduira la soirée afin d'éclairer le contexte historique des écrits épistolaires.

La soirée se conclura sur les terrasses du Mas Reig par le verre de l'amitié, évidemment du Banyuls, offert par le Domaine de la Rectorie.

Entrée 12€ ; Tarif réduit 8€ pour les membres de l'Association et les moins de 25 ans

La découverte du Chemin Walter Benjamin

Le Chemin Walter Benjamin, inauguré en 2004, est un itinéraire qui

- vous fait plonger dans l'histoire régionale, nationale et mondiale des années 30 et 40 du XX^e siècle
- rend hommage aux centaines de réfugiés comme Walter Benjamin sur la route de la liberté vers l'Amérique
- offre la possibilité de visiter les espaces commémoratifs « Passages » et « Lisa Fittko » créés par des artistes de renommée internationale

- est accessible au départ des stations de transports publics (train, bus)
- est praticable toute l'année et peut être parcouru par étapes
- est complété par des tableaux illustrés sur les sites
- offre également des panoramas exceptionnels de terrasses de vignes en pierres sèches et une vue grandiose sur la Méditerranée
- permet des visites guidées de durée déterminée avec la Maison de la Randonnée ou l'Office de Tourisme de Banyuls-sur-Mer (Tel. +33(0)4.68.31.58)
- il est marqué par les jalons suivants



Cette année, l'Association propose un parcours commenté dans Banyuls (gratuit) puis dans Portbou (frais : 5€).

Date : 26 septembre 2015, 9.00h

Point de départ : Mairie de Banyuls-sur-Mer

Déplacement à Portbou en voiture personnelle vers 11.30 h et visite guidée réalisée par notre association partenaire « Passatges de Cultura Contemporània »

Walter Benjamin – philosophe, poète, écrivain, critique littéraire, d'art, de photographie et de cinéma, traducteur de Balzac, Baudelaire et Proust, arpenteur du monde moderne, juif exilé en France (1892-1940)

1892-1911 Né à Berlin le 15 juillet 1892. Aîné des trois enfants d'Emil Benjamin, homme d'affaires et collectionneur, et de Pauline Benjamin, née Schönflies. Élevé dans un milieu aisé de la bourgeoisie juive assimilée. Scolarité dans le quartier berlinois de Charlottenburg et dans un internat aux méthodes progressistes en Thuringe.

1912-1916 Baccalauréat à Berlin. Études de philosophie à Fribourg-en-Brisgau, Berlin et Munich. Premier Voyage à Paris (1913). Élu comme Président du Mouvement des étudiants libres («Freie Studentenschaften»). Mariage avec Dora Pollack, née Keller. Déménagement pour Berne (1917). Naissance de leur fils Stefan-Rafael (1918). Soutenance de la thèse *Begriff der Kunstkritik in der deutschen Romantik* («Le concept de critique esthétique dans le romantisme allemand») à l'université de Berne (1919). Retour à Berlin (1920). Échec de son habilitation consacrée à l'origine du drame baroque allemand (1925)

1926-1932 Séjour à Paris et à Moscou. Fréquents contacts avec Gershom Scholem, spécialiste de la mystique juive. Projet d'immigration en Palestine (1927). Rencontre avec André Gide à Berlin. Publication de *Einbahnstraße* («Sens unique») (1928), un ensemble d'aphorismes, de fragments, aux thèmes divers, du simple rêve au portrait du monde moderne. Visa pour la Palestine dont il ne fera pas usage. Tourmenté par de nombreuses histoires d'amour infructueuses, divorce d'avec sa femme Dora en 1930. Rencontre avec Jean Selz à Ibiza, où il entame la rédaction de sa *Berliner Kindheit um Neunzehnhundert* («Enfance berlinoise vers 1900 »).