

**Sélection des œuvres cinématographiques de André Mallard (Hors long métrage)  
proposées pour projections en complément des longs métrages, ou choisies pour des  
projections spécifiques. (2018 12 30 Cinémathèque de Vendée)**

N°	Titre	Année	Durée	Coul/Net B	Son
1	René Boulard Charron	1947	5'	N et B	muet
<i>Le ferrage des roues de charrette</i>					
2	Histoire de la Marine	1948	16'32	N et B	oui
2.1	<i>Débute avec l'Arche de Noë avec des images</i>	1948	12'16	N et B	oui
2.2	<i>Partie film animé sur le port des Sables</i>	1948	4'	N et B	oui
<i>André Mallard engagé(à 18 ans) dans la marine et affecté sur le porte avion "Béarn", était très attaché à la mer, et était activement engagé dans l'amicale des anciens marins de Fontenay le comte</i>					
3	Mme Mallard visite Pouzauges... sous l'œil de la Caméra de son mari...	1950	3'	N et B	muet
<i>Vers 1950 en visite à Pouzauges Mme Mallard se prête au jeu et nous fait découvrir des aspects typiques de Pouzauges...Il y a de cela 59 ans</i>					
4	L'Hermenault autour des années 50	1950	28'34	N et B	oui
<i>Avec Séquences au choix: Mariages à l'Hermenault (1') Epreuves sportives et inauguration chemin de fer(12'44) Fête fluviale sur la logèves (4'27) Kermesse et défilé (4'35) Avec les pom pom avec les pompiers (5'50)</i>					
6	L'Hermenault autour des années 60	1960	19'	Couleur	oui
<i>Extraits: 9'</i>					
6	Gilles de Rais	1950	36'	N et B	oui
<i>L'histoire de Gilles de Rais contée à travers des lieux emblématiques...Après les films de kermesses, André Mallard a voulu évoluer dans sa production cinématographique, en imaginant un récit historique, sans intervenant mais en faisant des images de vieilles pierres de lieux ou chateaux où a vécu ou passé Gilles de Rais, Pouzauges, Tiffauges ...et bien d'autres, dans une autre période que celle ou il a été compagnon de Jeanne d'Arc...</i>					
7	" Mélusine"	1953	34'	Coul	oui
<i>Un film de André Mallard selon le livre de Jean D'Arras. André Mallard était très attaché à la région de Vouvant Mervent, avec la légende de Mélusine, le photographe de l'Hermenault se lance dans le film de fiction, utilisant la couleur et mettant en scène des actions de chasses et de tournois... utilisant comme acteurs des habitants de l'Hermenault...Ce film visionné par le « Souvenir Vendéen », convainquait les responsables sur la capacité de Mallard pour mettre en scène des batailles...ce qu'il a largement fait avec « Vendée 1793 » Avec Jacqueline Picot, Jacques Régnier, Clément Serceau, René Pommier...</i>					
8	Construction du Barrage de Mervent	1955 à 1958	33'	N et B	oui
<i>Témoignage exceptionnel et unique en France sur la construction d'un barrage voûte, dans les années 50</i>					
9	Vouvant dormait	1954	22'17	N et B	oui
<i>Ce film de Mallard de type reportage, est particulièrement concentré et relate dans le détail tous les événements de cette mémorable journée dont des Vouvantis se souviennent encore... On peut souligner, la technique du doublage son que Mallard possédait de belle façon...Soulignons que dans ce film André Mallard a obtenu du tout récent Maire de Vouvant Me Baudry...un époustouflant commentaire digne de Zitone,,Il est vrai qu'en commençant le film il annonce pompeusement:"Vouvant dormait, Mélusine apparut à son maire"</i>					
10	Biennale de Fontenay le comte 1ere Partie	1962	15'	Couleur	oui
11	Biennale de Fontenay le comte 2 eme Partie	1962	13'	Couleur	oui
<i>Célèbre et très ancienne fête de Fontenay tous les 2 ans à la Pentecôte</i>					
12	Inondations à Fontenay le Comte	1961	2'13	Couleur	muet
<i>Des images spectaculaires de l'inondation</i>					