

A cause d'elle (A. Souchon/Arr. S Hummel)

du du du - du du du du - du du du du - du du

Du du du - du du du du - du du du du

Du du du - du du du du - du du du du

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It is written in 4/4 time. The top staff has a treble clef and contains a vocal line with the lyrics 'du du du - du du du du - du du du du - du du'. The middle staff has a treble clef and contains a piano accompaniment line with the lyrics 'Du du du - du du du du - du du du du'. The bottom staff has a bass clef and contains a piano accompaniment line with the lyrics 'Du du du - du du du du - du du du du'. There are rests in the vocal line for the first and third measures.

5 Strophe 1

E- cou - tez ma chan- son comme elle est jo - lie à cause d'elle é- cou - tez, le su -

ouh é- cou- tez - é- cou-

ouh é- cou- tez - é- cou-

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. It is written in 4/4 time. The top staff has a treble clef and contains a vocal line with the lyrics 'E- cou - tez ma chan- son comme elle est jo - lie à cause d'elle é- cou - tez, le su -'. The middle staff has a treble clef and contains a piano accompaniment line with the lyrics 'ouh é- cou- tez - é- cou-'. The bottom staff has a bass clef and contains a piano accompaniment line with the lyrics 'ouh é- cou- tez - é- cou-'. There are rests in the vocal line for the first and third measures.

8

cré de la mé - lo - die ça vient d'elle la chan - ter, c'est dans mes deux bras l'en - la - cer et res - ter

tez - la chan- ter -

tez - la chan- ter -

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. It is written in 4/4 time. The top staff has a treble clef and contains a vocal line with the lyrics 'cré de la mé - lo - die ça vient d'elle la chan - ter, c'est dans mes deux bras l'en - la - cer et res - ter'. The middle staff has a treble clef and contains a piano accompaniment line with the lyrics 'tez - la chan- ter -'. The bottom staff has a bass clef and contains a piano accompaniment line with the lyrics 'tez - la chan- ter -'. There are rests in the vocal line for the first and third measures.

11

com - pre - nez, pour la vie puis - que no - tre vie doit pas - ser é - cou - tez, ma chan -

com - pre - nez - - - é - cou -

com - pre - nez - - - é - cou -

14

son comme elle est jo - lie à cause d'elle é - cou - tez, le su - cré de la mé - lo - die ça vient d'elle

tez - - - é - tou - tez - - -

tez - - - é - tou - tez

17

Du du du - du du du du du - du du du du - du du

Du du - du du du du - du du

21 Strophe 2

E - cou -tez, c'est ma main dans ses che - veux qui vous en - chante é- cou -tez, sa bouche
 é- cou- tez - - - - - é- cou- tez
 é- cou- tez - - - - - é- cou- tez

24

a - vec les bai - sers que je vous chante. Sa - vez-vous que ma chan son est aus - si le ren - dez-vous
 - - - - - sa- vez- vous - - - - -
 - - - - - sa- vez- vous - - - - -

27

de ma joue a - vec sa joue qui me fait un ef - fet doux. E - cou -tez, c'est ma
 - - - - - de ma joue - - - - - é- cou- tez
 - - - - - de ma joue - - - - - é- cou- tez

30

main dans ses che - veux qui vous en - chante é - cou - tez, sa bouche a - vec les bai - sers que je vous chante.

é - cou - tez

é - cou - tez

33

Com - pre - nez dans les vio - lons, les vio - lon - celles qu'elle s'é - loigne et qu'u -

ah

ah

36

ne mé - lan - co - lie nous ac - com - pagne quand elle part on n'en - tend plus ni la voix ni la gui - tare

ah

quand elle part

ah

quand elle part

39

et a- près il n'y a plus que le si- lence et le re- gret

- et a- près Du du du - du

- et a- près - Du du -

42

Strophe 3

du du du

du du du du - du du

du du du

du du du

Dans mon air, il y a

ouh dans mon air

ouh dans mon air

46

les mi- roirs que sont leurs beaux yeux clairs, leurs yeux clairs, où les hom- mes se re- gardent et se re- pèrent.

- leurs yeux clairs -

- leurs yeux clairs -

59

la la la la la la la E-cou-tez, ma chan-
 - ah ah - - é-cou-tez
 - ah ah - - é-cou-tez

62

son commelle est jo-lie à cause d'elle é-cou-tez, le su-crè de la mé-lo-die ça vient d'elle
 - é-cou-tez - - ça vient d'elle
 - é-cou-tez - - ça vient d'elle