

# Le Directeur artistique : Michel PIRSON



Michel Pirson a reçu sa formation musicale en Belgique. Il a longtemps pratiqué la musique ancienne comme instrumentiste. Il a commencé à étudier le chant en 1974 et il travaille encore régulièrement avec Lieve Jansen notamment.

Il a chanté dans plusieurs ensembles, comme le Choeur de Chambre de Namur, le Choeur de la Monnaie (Opéra de Bruxelles), la Capella Sancti Michaelis à Bruxelles ou plus récemment le Goeyvaerts Consort (Gand).

Il est chef de chœur depuis plus de 20 ans. Il a dirigé l'ensemble vocal la Villanelle (Waterloo) entre 1981 et 1993. Il dirige, depuis 1994, le [Madrigal de Lille](#) « ensemble vocal en mouvement ».